

2018 - 2021



# PTOF DANTE ALIGHIERI

**Scuola italiana  
Dante Alighieri  
Lima - Perù**

[www.dalighieri.edu.pe](http://www.dalighieri.edu.pe)

## **I. STORIA**

La nostra Scuola ha come Ente Promotore l'Associazione Educativa Antonio Raimondi, creata senza fini di lucro più di 80 anni fa. L'Associazione ha un'ampia esperienza nel campo educativo: già gestisce l'Istituto Comprensivo Antonio Raimondi, un Centro di lingua e cultura italiana (CLECI), oltre al Museo Raimondi.

L'Istituzione funziona in un quartiere del Centro di Lima, nei locali dell'allora Scuola Antonio Raimondi, creata dalle prime famiglie italiane immigrate in Perù. Trasferitasi la Scuola Antonio Raimondi nel locale di La Molina, nasce la preoccupazione, da parte dell'Ente Gestore, di continuare la presenza nella zona, offrendo un'educazione di qualità, nonché contribuendo alla diffusione della cultura italiana. È così che si decide di creare una scuola che possa offrire un servizio educativo alla popolazione circostante e alle famiglie e/o discendenti di italiani che, per diversi motivi, non hanno la possibilità di frequentare la scuola Raimondi.

La scelta del nome della scuola è ricaduta su Dante Alighieri, "Sommo Poeta" considerato il padre della lingua italiana e autore della "Divina Commedia", una delle più grandi opere della letteratura universale.

La Scuola Dante Alighieri apre le sue porte nel 2003 nei locali di proprietà del Governo italiano, accanto alla sede dell'Istituto Italiano Di Cultura, per accogliere solo i bambini e le bambine della Scuola dell'Infanzia, formando una classe di 16 bambini di 3 anni, un'altra di 11 bambini di 4 anni e infine una classe di 12 bambini di 5 anni, per un totale di 39 alunni.

Nel 2004 inizia la scuola primaria con una classe prima composta da 13 bambini; segue negli anni successivi un costante aumento di alunni e di sezioni. Nel 2015 riceve il riconoscimento di Scuola Paritaria all'estero per i livelli Primaria e Secondaria di Primo Grado, con D.M n. 3515 5780 del 23 Dicembre 2015.

Attualmente sono iscritti 454 studenti tra scuola primaria e secondaria di primo grado. La scuola dell'infanzia e le classi 3° 4° 5° di secondaria sono riconosciute dal sistema scolastico locale, con l'aggiunta dell'insegnamento dell'italiano e delle materie corrispondenti al piano di studi italiano.

La richiesta educativa ci ha portato ad offrire nuovi servizi e nuovi spazi come: tre cortili, un laboratorio di scienze e matematica, un laboratorio d'informatica, una biblioteca e un'area ristorazione. Offriamo un'educazione di qualità basata sulla pratica continua di valori e sullo sviluppo di capacità cognitive, affettive, sociali, artistiche, psicomotorie, ecc., con la finalità di formare persone capaci di affrontare con successo le sfide della vita.

## II. DATI

### a) SCHEDA PRESENTAZIONE SCUOLA

Ordine, grado e tipo legale: SCUOLA PRIMARIA

Ordine, grado e tipo legale: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Denominazione: SCUOLA PARITARIA "DANTE ALIGHIERI"

Indirizzo: Av. Petit Thours No 1090 / Av. Mariano Carranza No 263-267 Santa Beatriz-Lima ( Perú )

Fax: NO

Telefono: 0051 471- 2991 / 0051 471-5824

Indirizzo web: <http://www.dalighieri.edu.pe/>

e-mail: [webmaster@dalighieri.edu.pe](mailto:webmaster@dalighieri.edu.pe)

### b) STRUTTURA E ORGANIZZAZIONE INTERNA

La Direzione Didattica e gli Uffici di Segreteria sono ubicati presso la sede della Scuola.

La segreteria della scuola è aperta al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8:00 alle ore 13:00.

L'Ufficio amministrativo è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8:00 alle ore 13:00.

La Direttrice riceve le famiglie presso il suo ufficio previo appuntamento dal lunedì al venerdì dalle ore 8:00 alle ore 15:00.

La Coordinatrice delle attività educative e didattiche riceve le famiglie presso il suo ufficio previo appuntamento dal lunedì al venerdì dalle ore 8:00 alle ore 15:00.

### c) POPOLAZIONE SCOLASTICA

La **Scuola Primaria** è articolata in cinque classi con due sezioni (A - B) ciascuna, dalla prima alla quinta. Il sistema peruviano prevede sei anni di scuola primaria e cinque anni di scuola secondaria.

### NUMERO ALUNNI ISCRITTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

Scuola Primaria	1°	2°	3°	4°	5°	Totale
-----------------	----	----	----	----	----	--------

N. alunni e sezioni	61 (A - B)	62 (A - B)	57 (A - B)	59 (A - B)	47 (A - B)	286
---------------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	-----

I tre anni di **Scuola secondaria di primo grado** corrispondono, nel sistema peruviano, rispettivamente al sesto anno della primaria e ai primi due anni della secondaria.

### **NUMERO ALUNNI ISCRITTI NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO**

#### **GRADO**

<b>Scuola Media</b>	<b>1°</b>	<b>2°</b>	<b>3°</b>	<b>Totale</b>
N. alunni e sezioni	61 (A - B)	58 (A - B)	49 (A - B)	168

**\*Ultimo aggiornamento anno sc. 2021 30/03/21**

### **III. INFRASTRUTTURA**

La Scuola sorge in un'area di circa quattromilaquattrocento metri quadrati e dispone delle seguenti strutture:

- Padiglione Amministrativo (secondo piano) dove si trovano la Direzione, la Segreteria-Amministrazione, la Sala professori, la biblioteca e una sala di ristorazione per tutto il personale
- Padiglione della Scuola Primaria (un piano)
- Padiglione della Scuola Secondaria (un piano) tutte le aule sono dotate di un sistema multimediale (computer con connessione internet e proiettore, lavagne SMART)
- Padiglione centrale (un piano) dove si trovano l'aula di informatica ed il laboratorio di scienze
- Padiglione della Scuola dell'Infanzia (un piano)

Tutte le aule sono dotate di un sistema multimediale (computer con connessione internet e proiettore, lavagne SMART).

Dentro tali strutture sono altresì ospitati:

- L'infermeria
- I servizi igienici per ogni padiglione
- Il Centro di orientamento psicologico
- Il Servizio di consulenza e assistenza agli studenti
- Una caffetteria con zona ristorazione
- L'area giochi
- Due cortili interni.



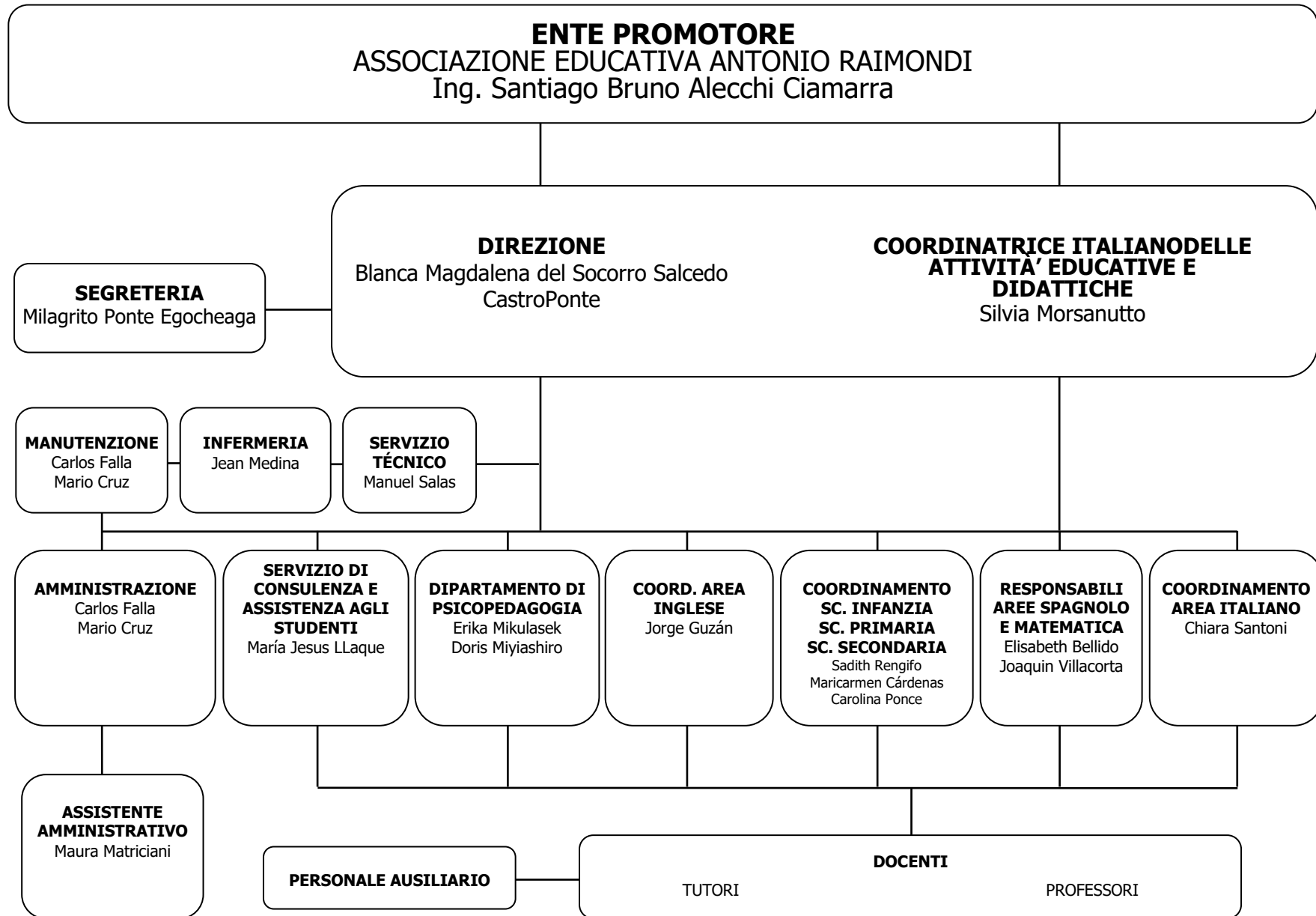
**A partire dall'anno 2020, a fronte del continuo incremento delle iscrizioni, l'infrastruttura è stata ampliata con un ulteriore padiglione ospitante 4 nuove aule scolastiche. Il progetto è stato reso possibile grazie alla stretta collaborazione con l'Ambasciata d'Italia e il MAECI.**

#### **IV. STRUTTURA ORGANIZZATIVA**

Il personale della scuola copre le seguenti funzioni:

- Direzione e Coordinamento delle Attività Educative e Didattiche
- Segreteria
- Uffici amministrativi
- Coordinamento dell'Area di Italiano
- Coordinamento dell'Area di Inglese
- Coordinamento della Scuola dell'Infanzia
- Coordinamento della Scuola Primaria
- Coordinamento della Scuola Secondaria di primo grado
- Dipartimento di Psicopedagogia e Salute
- Servizio di consulenza e assistenza agli studenti
- Personale Ausiliario della Scuola dell'Infanzia
- Docenti di Scuola Primaria
- Personale Ausiliario della Scuola Primaria
- Docenti di Scuola Secondaria di primo grado
- Personale Ausiliario della Scuola Secondaria
- Infermeria

# **ORGANIGRAMMA NOMINALE 2018**





## V. PIANO DEGLI STUDI

### QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA PRIMARIA

Discipline	I	II	III	IV	V
Italiano	7	7	7	8	8
Storia, Cittadinanza e Costituzione(in lingua italiana)	2	2	2	2	2
Geografia (in lingua italiana)	1	1	1	1	1
Scienze (in lingua italiana)	2	2	2	2	2
Arte e immagine (in lingua italiana)	1	1	1	1	1
Musica (in lingua italiana)	2	2	2	2	2
Matematica (in lingua italiana)	7	7	7	7	7
Lingua comunitaria - inglese	7	7	7	7	7
Scienze Motorie e Sportive (in lingua italiana)	2	2	2	2	2
Religione Cattolica	1	1	1	1	1
Tecnologia ed Informatica (in lingua italiana)	1	1	1	1	1
Spagnolo	7	7	7	7	7
Personal Social	2	2	2	2	2
Laboratorio di Danza	2	2	2	1	1
Tutoria-Orientamento	1	1	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>45</b>

Le unità orarie sono di 45 minuti, corrispondenti a 33 unità orarie settimanali di 60 minuti.

## QUADRO ORARIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Discipline	I	II	III
Italiano	7	7	7
Storia, Cittadinanza e Costituzione (in lingua italiana)	2	2	2
Geografia (in lingua italiana)	2	2	2
Matematica (in lingua italiana)	6	6	6
Scienze (in lingua italiana)	2	2	2
Informatica (in lingua italiana)	1	1	1
Arte e Immagine (in lingua italiana)	2	2	2
Tecnologia (in lingua italiana)	2	2	2
Musica (in lingua italiana)	2	2	2
Lingua comunitaria – inglese	5	5	5
Persona, Familia y RRHH	0	1	1
Educazione Civica	0	0	1
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione Cattolica	1	1	1
Spagnolo	6	5	5
Storia, geografia ed economia del Perú	3	3	3
Tutoria-Orientamento	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>45</b>

Le unità orarie sono di 45 minuti, corrispondenti a 33 unità orarie settimanali di 60 minuti.

Le lezioni iniziano alle ore 7.45 e terminano alle ore 15.20, dal lunedì al venerdì.

L'insegnamento della Lingua inglese, rispetto alle due ore dell'offerta didattica peruviana, viene rafforzato con ulteriori tre ore settimanali; l'Informatica è offerta come insegnamento specifico, entrambi fortemente richiesti dall'utenza.

Per migliorare l'attività didattica l'orario è stato strutturato accorpando, dove e quando possibile, le fasce linguistiche, con blocchi di 2/3 ore.

I primi 10 minuti dal lunedì al venerdì sono dedicati alla "tutoria".

## V. OFFERTA FORMATIVA

### □ PRINCIPI FONDAMENTALI

La scuola Dante Alighieri, tenendo come principio fondamentale la formazione integrale della persona, si impegna a svolgere un'azione educativo-didattica avendo come punto di riferimento i principi sanciti dalla carta costituzionale dei due Paesi e, in particolare, gli artt. 3, 33 e 34 della Costituzione italiana e gli artt. 2, 13, 14, 15, 16, 17, 18 della Costituzione peruviana. In particolare l'azione educativo-didattica si fonda sulle seguenti coordinate portanti:

- Uguaglianza: nessuna discriminazione nell'erogazione del servizio scolastico può essere compiuta per motivi riguardanti sesso, etnia, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni psico-fisiche e socio-economiche.
- Pari opportunità: la scuola si impegna a favorire l'accoglienza dei genitori e degli alunni, con particolare riguardo alla fase di ingresso nelle classi iniziali della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado.
- Valorizzazione delle diversità: l'inserimento degli alunni disabili nelle classi è finalizzato alla piena integrazione di ognuno; la scuola si propone l'obiettivo di consentire a ciascuno il pieno sviluppo delle proprie potenzialità. L'integrazione degli alunni disabili impegna docenti, alunni e genitori nel percorso di valorizzazione della diversità e rappresenta un importante momento di crescita personale e umana per ogni componente della comunità scolastica. La scuola favorisce la piena integrazione degli alunni con diagnosi di D.S.A., monitorando le specifiche difficoltà di ciascuno per ridurre lo svantaggio scolastico, a tal uopo, per ogni alunno con diagnosi di D.S.A. sarà predisposto un P.D.P. come da specifici modelli.
- Interculturalità, partecipazione, cooperazione e responsabilità: la scuola si impegna a formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di una collettività unitaria e plurale, aperta alla convivenza civile, attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali.
- Imparzialità e regolarità: la scuola, attraverso tutte le sue componenti e con l'impegno delle Istituzioni collegate, garantisce la regolarità e la continuità del servizio e delle attività educative, nel rispetto dei principi e delle norme sancite dalla legge.
- Libertà di insegnamento: la scuola assicura il rispetto della libertà di insegnamento dei docenti e garantisce la formazione dell'alunno, facilitandone le potenzialità evolutive e contribuendo allo sviluppo armonico della personalità.

## □ IDENTITÀ DELLA SCUOLA “DANTE ALIGHIERI”

### *VISIONE*

Siamo un istituto educativo privato che fornisce formazione completa di qualità nei livelli della primaria e della secondaria di primo livello, in un quadro di rafforzamento dell'identità peruviana e italiana e dello sviluppo di competenze umanistiche, scienza e tecnologia in un mondo globalizzato e diversificato.

### *MISSIONE*

Siamo un istituto scolastico privato, promosso dall'Associazione Educativa Antonio Raimondi, che si trova nel distretto di Lima Cercado - Lima Metropolitana, che si dirige a studenti della Scuola elementare e media.

Fornire un'istruzione di qualità e inclusiva, biculturale peruviano-italiana, trilingue in italiano, spagnolo e inglese, di formare pienamente gli studenti con un alto livello cognitivo e socio emotivo, sviluppando le loro capacità di apprendimento significativo: scienza, scienze umane, tecnologia, arte e sport.

Per formare persone con un'identità nata dalla fusione delle culture peruviani e italiani, che si trovi in uno stato di completo benessere fisico, psichico e sociale<sup>1</sup>, con valori di cittadinanza e produttività che consentano loro di raggiungere i più alti obiettivi e mete nell'attuale società dell'informazione e della conoscenza.

A questo scopo ci avvaliamo di un corpo docente e direttivo con elevate competenze professionali e gestionali, capace di utilizzare la più ampia varietà dei moderni spazi didattici e i luoghi della comunità, uso di tecnologie e media audiovisivi e sperimentali applicati al processo insegnamento-apprendimento nel quadro di un modello pedagogico interattivo e creativo.

### PROFILO FORMATIVO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

- Lo studente è riconosciuto come una persona di valore che si identifica con la propria cultura nei differenti contesti: dalla propria individualità, dall'interazione con gli ambiti socio culturali e ambientali, dalle proprie caratteristiche generazionali, dalle diverse identità che lo aiutano a definire le proprie radici storiche e culturali, le quali permettono l'acquisizione di un senso di appartenenza. Prende decisioni con autonomia, cura di se stesso e degli altri, favorendo il benessere collettivo. Assume responsabilmente diritti e doveri di cui, riconosce e valorizza la propria peculiarità (particolarità, specificità, originalità...) e quella degli altri. Vive la sessualità stabilendo legami affettivi sani e reciproci.

- Lo studente promuove la vita in democrazia basata sui diritti e doveri e sulla comprensione dei processi storici e sociali del paese in cui vive e del mondo. Lo studente agisce nella società promuovendo la democrazia come forma di governo e come modo di convivenza sociale, ivi inclusa la difesa dei diritti umani e dei cittadini. Riflette e analizza in modo critico sul ruolo svolto da ciascuna persona nella società e applica le conoscenze relative all'educazione civica alla propria vita.

Assume l'interculturalità, l'uguaglianza di genere e l'inclusione come forme di convivenza per l'apprendimento e arricchimento reciproco. È connesso in modo armonioso con l'ambiente naturale.

- Lo studente pratica una vita attiva e sana per il suo benessere, si prende cura del proprio corpo e interagisce con rispetto nella pratica di attività fisiche quotidiane o sportive.

Assume una vita sana, attiva e gratificante attraverso il lavoro pratico che contribuisce allo sviluppo di un atteggiamento critico verso la cura della propria salute e per capire come influenzi nel suo benessere sociale, emotivo e psicofisico.

- Lo studente apprezza manifestazioni artistiche e culturali valorizzando e comprendendo il contributo alla società dell'arte e della cultura. Crea progetti artistici utilizzando i vari linguaggi dell'arte per comunicare le proprie idee agli altri. Interagisce con le varie espressioni artistiche e culturali e utilizza i vari linguaggi delle arti per creare produzioni individuali e collettive, interpretare e reinterpretare quelle di altri, comunicando messaggi, idee e sentimenti relativi alla loro realtà personale e sociale.

- Lo studente si comunica nella sua lingua materna, il castigliano come seconda lingua e l'inglese come lingua straniera, in modo assertivo e responsabile, per interagire con gli altri in contesti e con scopi diversi. Usa risorse e strategie nella sua comunicazione verbale, scritta, multimodale o in sistemi alternativi e aumentativi come il Braille. Utilizza lingua per imparare, apprezzare le differenti espressioni letterarie, svilupparsi in diversi contesti culturali e contribuire alla costruzione di comunità di interculturali, democratiche e inclusive.

- Lo studente indaga e comprende il mondo naturale e antropico utilizzando la conoscenza scientifica, in dialogo con le conoscenze locali per migliorare la qualità della vita e la cura della natura. Indaga il mondo naturale e artificiale per capire e apprezzarne la struttura e il funzionamento. In conseguenza assume posizioni critiche ed etiche che gli permettano di prendere decisioni informate nei differenti ambiti della vita e delle conoscenze relative agli esseri viventi, alla materia ed energia, alla biodiversità, alla terra e all'universo.

- Lo studente interpreta la realtà e prende decisioni basate su conoscenze matematiche che contribuiscono al contesto in cui vive. Cerca, sistematizza e analizza le informazioni per comprendere il mondo che lo circonda, risolvere problemi e prendere decisioni legate al proprio ambito. Usa strategie flessibili e conoscenze matematiche in varie situazioni, dalle quali sviluppa argomenti e comunica idee attraverso il linguaggio matematico, oltre alle varie rappresentazioni e risorse.

- Lo studente gestisce progetti di imprenditorialità economica o sociale in modo etico, che gli consentono di articolarsi con il mondo del lavoro e con lo sviluppo sociale, economico e ambientale nell'ambito in cui si sviluppa. Mostra abilità socio-emotive e tecniche che favoriscono la sua connessione con il mondo del lavoro attraverso un lavoro dipendente, indipendente o autogenerato. Propone idee, pianifica attività, strategie e risorse, fornendo soluzioni creative, etiche, sostenibili e responsabili con l'ambiente e la comunità. Seleziona le più utili, valide e pertinenti; le esegue con perseveranza e ne assume i rischi; sa adattarsi e sa innovare; Lavora in modo cooperativo e proattivo. Valuta i processi e i risultati del proprio progetto per apportarvi miglioramenti.

- Lo studente fa un uso responsabile delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) per interagire con le informazioni, gestire la comunicazione e l'apprendimento. Esamina in modo ponderato e organizza le informazioni in modo interattivo; si esprime attraverso la creazione di materiali digitali; seleziona e installa applicazioni in base alle proprie esigenze per soddisfare nuove richieste e cambiamenti del contesto. Identifica e sceglie le interfacce in base alle condizioni personali o all'ambiente socioculturale. Partecipa e si rapporta

responsabilmente sui social network e nelle comunità virtuali, attraverso dialoghi basati sul rispetto e sullo sviluppo collaborativo dei progetti.

- Lo studente sviluppa in modo permanente processi di apprendimento autonomo per il miglioramento continuo della propria formazione e dei risultati che ne ottiene. Prende consapevolezza della propria formazione come processo attivo. In questo modo vi partecipa direttamente, valutando i propri progressi e le difficoltà, in modo disciplinato, responsabile e impegnato con l'obiettivo del miglioramento continuo del processo in se e dei risultati.
- Lo studente comprende e apprezza la dimensione spirituale e religiosa nella vita, delle persone e delle società. La trascendenza della dimensione spirituale e religiosa nella vita morale, culturale e sociale delle persone. Ciò gli consente di riflettere sul significato della propria vita, sull'impegno etico ed esistenziale nella costruzione di un mondo più giusto, solidale e fraterno. Mostra inoltre rispetto e tolleranza per le diverse cosmovisioni, religioni e credenze.

#### PROFILO DELLE COMPETENZE DELLO STUDENTE DEL DANTE ALIGHIERI

- Afferma la propria identità riconoscendosi come una persona con valori partendo dalla sua diversità e identificandosi con la cultura peruviana e italiana.
- Interiorizza e pratica i valori come principi guida della propria vita personale e sociale, trasformandoli in atteggiamenti permanenti della vita quotidiana. I valori e gli atteggiamenti costituiscono una formazione intrinseca allo sviluppo delle proprie capacità formative, come parte della formazione integrale nella sfera affettiva e cognitiva.
- Esercita la cittadinanza in base al riconoscimento dei suoi diritti e doveri per il bene comune. Favorisce il dialogo interculturale e promuove la vita democratica a partire dalla comprensione dei processi storici e sociali del Perú, dell'Italia e del mondo.
- Si sviluppa con dinamismo attraverso la propria motricità, promuovendo una vita attiva e sana, prendendosi cura e rispettando del proprio corpo e di quello degli altri, interagendo rispettosamente nella pratica delle diverse attività fisiche, sportive e ricreative della vita quotidiana.
- Sviluppa la propria sensibilità, l'apprezzamento e l'espressione creativa mediante diversi linguaggi artistici e in base ai contenuti della sua identità italiana e peruviana, manifestando così il proprio mondo personale, sociale e culturale.
- Comunica correttamente in spagnolo, italiano e inglese in modo assertivo, proattivo, etico e responsabile, per interagire con altre persone nei differenti contesti socioculturali e con scopi diversi, nel quadro della diversità e della globalizzazione.
- Indaga e comprende il mondo fisico e biologico che lo circonda, sviluppando competenze e conoscenze scientifiche per migliorare la qualità della vita con un atteggiamento di cura e apprezzamento della natura, conservazione dell'ambiente e della salute.
- Interpreta la realtà e prende decisioni a partire da conoscenze matematiche che contribuiscono al proprio contesto nel rispetto del punto di vista degli altri.
- Gestisce progetti di imprenditorialità sociale, produttivi ed economici che gli consentano di articolarsi con il mondo del lavoro e con lo sviluppo socio-economico sostenibile, l'etica umana

locale, regionale, nazionale, nonché italiana e globale, in un'ottica di miglioramento permanente delle competitività personali e collettive.

- Utilizzare con versatilità, in modo riflessivo e responsabile, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT), per interagire con le informazioni del mondo globalizzato e accedere in modo permanente alla più alta qualità della formazione scientifica, umanistica e tecnologica.
- Sviluppa processi di apprendimento autonomi e creativi in modo permanente e per tutta la vita, nell'ambito di una pedagogia della qualità per la diversità.
- Mostra rispetto e tolleranza per le credenze, le visioni del mondo e le diverse espressioni religiose. Lo studente comprende la trascendenza della dimensione spirituale nella vita intima, morale, culturale e sociale delle persone e dei gruppi sociali.

## **□ APPROCCIO EDUCATIVO**

Sul piano didattico-educativo la scuola propone:

- ✓ **Integrazione dei due sistemi scolastici, italiano e peruviano, attraverso:**
  - a. commissioni permanenti di lavoro per la revisione e l'integrazione dei curricoli, sia in verticale che in orizzontale;
  - b. incontri periodici degli insegnanti per aree disciplinari o per discipline per coordinare modi e tempi di svolgimento dei programmi;
  - c. omogeneizzazione dei criteri di programmazione disciplinare e di classe;
  - d. omogeneizzazione dei criteri di valutazione ed elaborazione di una tabella di corrispondenza delle valutazioni tra i due sistemi;
  - e. favorire la riflessione sulle problematiche ambientali, attraverso visite didattiche e viaggi di studio;
  - f. favorire la presa di coscienza del bisogno di regole e della necessità di rispettarle;
  - g. creare le condizioni di benessere individuale e sociale;
  - h. sviluppare il senso critico;
  - i. sviluppare la creatività attraverso i vari linguaggi verbali e non verbali;
  - j. valorizzare e potenziare le capacità dell'alunno.
- ✓ **Rafforzare la comunicazione in lingua italiana attraverso:**
  - a. l'attivazione di corsi di lingua italiana per tutto il personale della scuola, secondo i livelli di conoscenza della stessa;
  - b. l'aumento della presenza di insegnanti di madrelingua italiana;
  - c. la celebrazione della Settimana della Lingua Italiana e di tutte le festività civiche del calendario italiano;
  - d. l'unificazione dei sistemi di valutazione italiano e peruviano con la presentazione ai genitori di un'unica scheda di valutazione, redatta sia in italiano che in spagnolo per facilitare la comprensione delle diverse voci e dei criteri e indicatori utilizzati;
  - e. la realizzazione di progetti formativi-didattici alternativi come il laboratorio di teatro e il progetto di lettura.

✓ **Promuovere il valore della lettura come momento di crescita e di piacere personale, attraverso:**

- a. L'utilizzo del "*Plan lector*" (Progetto di lettura in lingua spagnola) e "*Lettura, che passione!*" (in lingua italiana), progetti i cui principali obiettivi sono: formare lettori autonomi che considerino la lettura come uno strumento di cultura, ricreazione ed informazione; lettori che mettano in relazione quanto letto con le proprie esperienze di vita; che sviluppino uno spirito critico; che riconoscano il valore culturale e comunicativo intrinseco alle opere letterarie. Seguendo tali finalità, gli alunni saranno liberi di scegliere tra una varietà di titoli in modo consapevole.
- b. Si è rafforzata ed ampliata la biblioteca scolastica iniziando a catalogare, indicizzare e mettere a soggetto il vario materiale librario. Tramite il programma di catalogazione WISIS sono stati indicizzati, catalogati e messi a soggetto i testi appartenenti alla biblioteca e per il prossimo anno scolastico oltre al trasferimento di locali della biblioteca, sarà possibile effettuare la ricerca a catalogo dei vari testi di cui dispone la biblioteca scolastica.

Inoltre a partire dall'anno scolastico 2012 la biblioteca ha visto un incremento dei libri in italiano (circa 400) tra libri di lettura e narrativa per lettori dai 4 ai 15 anni, libri di letteratura "i grandi classici" per adulti, materiale didattico e di studio per i docenti oltre a dizionari di italiano-italiano e italiano-spagnolo per ogni aula; si continuerà ad arricchire la biblioteca con testi e materiale didattico per studenti ed insegnanti, in italiano e in spagnolo.

La biblioteca scolastica fornisce informazioni e idee fondamentali alla piena realizzazione di ciascun individuo nell'attuale società dell'informazione e conoscenza. La biblioteca scolastica offre agli studenti la possibilità di acquisire le abilità necessarie per l'apprendimento lungo l'arco della vita, di sviluppare l'immaginazione, avvicinandoli alla cittadinanza responsabile. Fornisce servizi, libri e risorse per l'apprendimento che consentono a tutti i membri della comunità scolastica di acquisire capacità di pensiero critico e di uso efficace dell'informazione in qualsiasi forma e mezzo.

È necessario che i docenti, tramite la biblioteca, promuovano l'uso dei libri e delle altre fonti informative, dalla narrativa alla saggistica, dalle fonti a stampa a quelle elettroniche, sia disponibili *in loco* sia remote. Tali materiali completano e arricchiscono i libri di testo, nonché le metodologie e gli strumenti didattici. È dimostrato che, quando gli insegnanti fruiscono assieme agli studenti di una biblioteca, si raggiungono livelli più alti di alfabetismo, nella lettura, nell'apprendimento, nella capacità di risolvere problemi e nelle abilità relative alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

✓ **Piani di recupero trimestrali**

Agli alunni che si trovino momentaneamente in una condizione di svantaggio rispetto al lavoro che sta realizzando la classe, si offrono interventi di recupero mirati, che si



realizzano alla fine di ogni trimestre. Gli interventi di recupero si avvalgono delle seguenti strategie: lavori differenziati per fasce di livello, modalità di apprendimento peer to peer con l'aiuto dei compagni, momenti di apprendimento cooperativo e ludico.

### ✓ **Approccio inclusivo di attenzione e valorizzazione delle diversità**

Dall'anno scolastico 2015 fino all'attuale si porta avanti un percorso specifico di formazione dei docenti sulla gestione degli alunni che presentano problemi di DSA e BES, problematica che la scuola sta affrontando con professionalità e competenza.

L'azione formativa individualizzata pone obiettivi comuni per tutti i componenti del gruppo-classe, ma è concepita adattando le metodologie in funzione delle caratteristiche individuali dei discenti, con l'obiettivo di assicurare a tutti il conseguimento delle competenze fondamentali del curriculum. L'azione formativa personalizzata ha, in più, l'obiettivo di dare a ciascun alunno l'opportunità di sviluppare al meglio le proprie potenzialità e, quindi, può porsi obiettivi diversi per ciascun discente, essendo strettamente legata a quella specifica ed unica persona dello studente a cui ci rivolgiamo.

La didattica individualizzata consiste nelle attività di recupero individuale che può svolgere l'alunno per potenziare determinate abilità o per acquisire specifiche competenze... Tali attività individualizzate possono essere realizzate nelle fasi di lavoro individuale in classe o in momenti ad esse dedicati, secondo tutte le forme di flessibilità del lavoro scolastico consentite dalla normativa vigente.

La didattica personalizzata, invece, anche sulla base di quanto indicato nella Legge 53/2003 e nel Decreto legislativo 59/2004, calibra l'offerta didattica, e le modalità relazionali, sulla specificità ed unicità a livello personale dei bisogni educativi che caratterizzano gli alunni della classe, considerando le differenze individuali soprattutto sotto il profilo qualitativo; si può favorire, così, per lo studente, l'integrazione, la partecipazione e la comunicazione l'accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue 'preferenze' e del suo talento. Nel rispetto degli obiettivi generali e specifici di apprendimento, la didattica personalizzata si sostanzia attraverso l'impiego di una varietà di metodologie e strategie didattiche tali da promuovere le potenzialità e il successo formativo in ogni alunno: l'uso dei mediatori didattici (schemi, mappe concettuali, etc.), l'attenzione agli stili di apprendimento, la calibrazione degli interventi sulla base dei livelli raggiunti, nell'ottica di promuovere un apprendimento significativo. La **didattica personalizzata (P.E.P.) per BES/NEE** prevede misure compensative e/o dispensative, effettuate dai docenti dell'aula, articolate in modo da permettere il raggiungimento degli obiettivi minimi della materia. Di tali misure non si fa menzione nei titoli conclusivi di primo, essendo aspetti di gestione didattico/accademica che rientrano nella normalità dell'adattamento curricolare. Nei casi di NEE diagnosticati è previsto l'accompagnamento da parte della famiglia mediante apposite attività di appoggio, concordate per migliorare il successo scolastico. Nei casi di NEE incipienti, cioè non ancora ufficialmente diagnosticati, la scuola opera come se fossero già diagnosticati,

effettuando il percorso con la famiglia per arrivare quanto prima ad una diagnosi corretta (se questo ovviamente coincide la realtà effettiva). DPR 275/99

## VI. PROGETTI ED ATTIVITÀ

La scuola Dante Alighieri promuove un'educazione di qualità basata sullo sviluppo di diverse abilità e capacità. Per questo, come parte della proposta accademica, si includono attività di vario tipo:

➤ Laboratori pomeridiani extra-curricolari: sono spazi pensati per arricchire la formazione integrale che viene offerta agli alunni della Dante Alighieri. Durante i laboratori gli studenti hanno l'occasione di sviluppare le loro capacità sportive e artistiche. Si svolgono in orario extra-scolastico. Laboratori pomeridiani attivati:

- sportivi: Karate, calcio, basket, pallavolo e tennis.
- artistici: teatro, danza, arte, chitarra e percussioni.

➤ Scuola per famiglie: la scuola condivide con la famiglia la responsabilità di formare ed educare, riconoscendo che sono i genitori i primi educatori e che l'educazione integrale degli alunni sarà possibile solo con la partecipazione, la comunicazione e la collaborazione tra genitori e insegnanti. Per questo la scuola Dante Alighieri, in collaborazione con il Dipartimento di Psicopedagogia, organizza degli incontri trimestrali serali appositamente pensati per le famiglie. Tali incontri, denominati "Scuola per famiglie", hanno l'obiettivo di stimolare lo scambio di esperienze tra genitori, insegnanti ed esperti. Attraverso conferenze e seminari, i genitori vengono guidati nel percorso di educazione e formazione dei loro figli, secondo i principi e i valori proposti dalla scuola Dante Alighieri.

Gli incontri vengono organizzati rispettando le esigenze e le caratteristiche dei diversi gruppi:

- 1° gruppo: Scuola dell'infanzia
- 2° gruppo: 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> primaria
- 3° gruppo: 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> primaria
- 4° gruppo: I, II, III Secondaria di primo grado.

● Incontro familiare annuale: è una giornata dedicata alla partecipazione e all'integrazione tra alunni, famiglie personale docente ed amministrativo della Scuola Dante Alighieri. In questa giornata, la scuola organizza:

- un "Bingo" (tombola) ed estrazione di premi vari, donati da famiglie e da associazioni coinvolte in questa attività;
- rappresentazioni e spettacoli in cui gli alunni della scuola dimostano i progressi compiuti nelle varie discipline artistiche curriculari ed extracurricolari;

- fiera gastronomica con prodotti italiani e peruviani;
- parco giochi allestito all'interno della scuola;
- spettacolo di intrattenimento con orchestra.

L'obiettivo del "Bingo – kermesse" è favorire l'integrazione e la conoscenza dell'intera comunità educativa. I ricavati della giornata sono utilizzati per finanziare il viaggio di studio, cui partecipano gli studenti della classe Terza della Scuola Secondaria di primo grado.

- Classe Aperta: durante un'intera giornata la scuola apre le porte alle famiglie, che vengono invitate a visitare l'esposizione di tutte le produzioni e le creazioni che sono state elaborate durante l'anno dagli alunni: lavori didattici, elaborati artistici, esibizioni musicali e sportive.



- Settimana di Dante Alighieri: ogni anno, in occasione dell'anniversario della morte del poeta Dante Alighieri (seconda settimana di settembre), si celebra la festa della scuola. Le attività, che vedono la partecipazione di tutti gli alunni e dei docenti, ricordano la vita e le opere del "Sommo Poeta", nonché la nascita e la storia della nostra scuola. La settimana, poi, prevede gare e concorsi di abilità (ragionamento matematico, poesia, scioglilingua, scacchi, arte), per poi culminare in due giorni di "PALIO". Gli alunni di ogni ordine e grado, divisi in quattro squadre, partecipano ai concorsi sportivi e, sviluppando abilità motorie, si divertono.

- Settimana della Lingua Italiana: ogni anno, durante l'ultima settimana di ottobre, la scuola Dante Alighieri partecipa alle celebrazioni per la Settimana della Lingua italiana nel mondo: iniziativa che, dal 2001, la Direzione Generale per la Promozione e la Cooperazione Culturale del Ministero degli Esteri organizza in collaborazione con l'Accademia della Crusca, per promuovere la diffusione della lingua italiana all'estero. Di anno in anno, rispettando il tema indicato dall'Accademia, vengono organizzate attività musicali, artistiche e culturali, volte a celebrare l'importanza della lingua italiana.



- Progetto teatrale: a partire dall'anno scolastico 2013 l'area di italiano ha deciso di avviare questo ulteriore progetto con l'obiettivo di fomentare e diffondere lo studio e l'interesse verso la lingua e cultura italiana nella comunità educativa, attraverso il teatro visto come strumento di espressione comunicativa, corporale ed artistica. Il progetto è diretto a tutti gli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado, per quest'ultimi è stato attivato un laboratorio teatrale diretto da professionisti del settore, per due volte a settimana. Questi gli spettacoli presentati con decorrenza annuale a partire dal 2013: "Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie" di Lewis Carroll, "Il Piccolo Principe" di Antoine de Saint-Exupéry, "Pinocchio: racconto e musica" di Carlo Collodi, "I promessi sposi" di Alessandro Manzoni, "Cinema Italiano", "Nel mezzo del cammin di nostra vita, Dante si ritrova sui banchi di scuola", "La fabbrica di cioccolato".
- "Settimana patriottica": ogni anno durante il mese di luglio si realizzano attività volte a celebrare l'indipendenza del Perù (28 luglio) e a valorizzare gli aspetti storici e culturali del paese: è stata realizzata un "fiera regionale" nella quale ogni classe, dopo un approfondito lavoro di ricerca, ha rappresentato una regione del Perù illustrandone gli aspetti geografici, storici, culturali, gastronomici e folklorici, così come uno spettacolo di danze popolari.

- “Progetto sicurezza” : tale progetto ha l’obiettivo di affrontare e risolvere le emergenze in ambito scolastico con particolare attenzione al *piano di evacuazione in caso di sisma*. Il piano di evacuazione ha l’obiettivo di consentire agli operatori scolastici di effettuare l’evacuazione con semplicità e rapidità, utilizzando tutte le risorse umane, assegnando ad ogni addetto uno o più compiti e la responsabilità derivate. Le prove di evacuazione si realizzano più volte durante l’anno seguendo il calendario stabilito dal Ministero dell’educazione del Perú.
- Visite di studio. Le visite guidate necessitano di un' adeguata programmazione, poiché si configurano come veri e propri momenti di formazione e di apprendimento, prevedendo:
  - a. una prima fase, nella quale si prepara il materiale necessario;
  - b. una seconda fase, con l'acquisizione di elementi tramite osservazione e documenti assunti in loco;
  - c. una terza fase, con la rielaborazione dei dati acquisiti durante l'esperienza.

Le visite di studio vengono proposte dai consigli di classe, deliberate dal Collegio Docenti e preparate da un punto di vista didattico dai docenti. Proprio per il loro carattere formativo, devono rientrare nell'ambito dei progetti interdisciplinari.

#### ➤ Viaggio di istruzione

La scuola Dante Alighieri, a partire dall’anno 2012, propone un viaggio di studio indirizzato agli alunni di Terza media, con la finalità che gli alunni possano conoscere le diverse realtà del Perú, valorizzando la ricchezza pluriculturale del proprio paese, interagendo e socializzando con i propri professori e compagni e apprendendo a vivere ed essere autonomi.

Questo progetto, inoltre, mira a valorizzare l’opera dello scientifico Antonio Raimondi, che nel secolo XIX ha viaggiato in Perú scoprendo, conoscendo e valorizzando la ricchezza naturale del Paese, diventando così un esempio per i ricercatori, come promotore della conoscenza della diversità culturale.

La proposta di viaggio riguarda le città di Chiclayo-Trujillo e i complessi archeologici dei dintorni, oppure la regione di Cajamarca.

Tramite quest’esperienza gli studenti potranno:

- realizzare un’innegabile crescita culturale ed umana, un’apertura al nuovo e al diverso, alla complessità del mondo e degli uomini
- sensibilizzarsi alla conoscenza e alla salvaguardia del patrimonio artistico, ambientale e storico
- sperimentare la propria capacità d’autonomia nel rispetto delle regole

- socializzare maggiormente con i compagni e coi docenti migliorando l'integrazione

Obiettivi del viaggio:

- Promuovere un'educazione integrale che promuova nei nostri alunni capacità cognitive, affettive, sociali, artistiche e psicomotorie con la finalità di formare individui autonomi, capaci di affrontare con esito positivo la vita personale, sociale e lavorativa, e ugualmente contribuendo alla crescita personale.
- Sviluppare nei nostri studenti la percezione dei processi storici, sociali, economici, politici e culturali del Perù, promuovendo l'accesso alla conoscenza legata allo spazio e al tempo, generando una base concettuale per la comprensione dei processi storici, politici, geografici ed economici che stanno alla base della cultura internazionale presente, per pensare al futuro della realtà sociale e umana, contribuendo al miglioramento della qualità della vita.
- Sviluppare la capacità riflessiva, critica e autocritica, per assumere un ruolo protagonista, autonomo, individuale e collettivo, orientandosi nel mondo con responsabilità, valorizzando e apprezzando la diversità naturale, maturando una coscienza ambientale, proponendo l'acquisizione di strategie per la gestione dello spazio e la tutela dell'ambiente.
- Favorire spazi nei quali gli alunni possano interagire e socializzare con i propri compagni e docenti, promuovendo un ambiente armonico nel quale possano convivere rispettando le individualità e le diversità, promuovendo la risoluzione di conflitti e favorendo l'autonomia e la maturità personale.

Aspetti didattici:

Prima, durante e dopo il viaggio gli studenti, divisi in gruppi di studio, affronteranno diversi aspetti di ricerca riguardanti il territorio da visitare. Sono coinvolte, interdisciplinariamente, le aree di italiano, storia, geografia, storia e geografia del Perù, spagnolo, inglese, scienze, matematica, arte, musica. A conclusione dell'esperienza, gli alunni presenteranno i loro lavori di ricerca.

- Festa della Liberazione: In occasione del 25 Aprile, la Scuola celebra questa data, realizzando attività di approfondimento storico – culturale e interdisciplinare in tutte le classi, affidandone la divulgazione e/o rappresentazione nelle diverse tipologie scelte, agli alunni coinvolti e sotto la supervisione dei docenti dell'area di Italiano.

- Festa della Repubblica: In occasione del 2 Giugno, la Scuola celebra questa data, realizzando attività di approfondimento storico – culturale in tutte le classi, affidandone la divulgazione e/ rappresentazione nelle diverse tipologie scelte, agli alunni coinvolti e sotto la supervisione dei docenti dell'area di Italiano.
  
- Collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Lima: Partecipazione di gruppi di alunni selezionati ad eventi organizzati dall'Istituto Italiano di Cultura durante l'orario scolastico, in cui viene offerta loro l'opportunità di interagire, conoscere ed approfondire i diversi aspetti della cultura italiana, che verranno successivamente rielaborati in ambito didattico.

## VII. LA VALUTAZIONE

### A. INDICAZIONI GENERALI

Gli alunni sono valutati collegialmente dai Consigli di classe. Le valutazioni periodiche hanno cadenza trimestrale.

All'inizio dell'anno scolastico vengono effettuate prove d'ingresso, mirate a rilevare la situazione di partenza degli allievi e delle singole classi, che consentano di acquisire una mappa dei bisogni e delle risorse di ciascun allievo. Sulla base di questi dati, verrà delineata la programmazione didattica, comprensiva degli obiettivi di ogni disciplina e delle competenze da raggiungere. Ogni area disciplinare stabilisce obiettivi, metodi e una serie di indicatori in grado di misurare il livello di raggiungimento degli obiettivi programmati.

Periodicamente vengono informate per iscritto le famiglie degli alunni dei progressi e delle eventuali difficoltà.

Nel corso dell'anno scolastico la valutazione è finalizzata a verificare il livello di apprendimento degli allievi e la validità dell'intervento didattico sui singoli e sulla classe; ciò consente di adeguare la programmazione in base ai risultati ottenuti. Gli esiti di ciascuna verifica, e la situazione di ogni alunno, vengono comunicati alle famiglie attraverso l'Agenda personale dello studente, i colloqui individuali e gli incontri programmati.

L'anno scolastico è stato diviso in tre trimestri, al termine dei quali le famiglie vengono informate sul processo di maturazione e sull'andamento disciplinare e didattico di ciascun alunno.

Unificando i criteri dei due sistemi, italiano e peruviano, la valutazione tenderà a definire in modo globale i risultati raggiunti, tenendo conto del livello di partenza di ciascun allievo e della programmazione disciplinare e collegiale.

La valutazione globale trimestrale sarà strutturata, con riferimento al livello di partenza degli alunni e alla situazione iniziale della classe, in accordo con i seguenti criteri:

- impegno a casa e a scuola
- metodo di lavoro
- grado di raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati
- comportamento sociale e di lavoro
- relazione con adulti e coetanei

Ciascun criterio sarà articolato in descrittori specifici per i differenti livelli di scolarità.

## **B. CRITERI E SCALE DI VALUTAZIONE**

- Tenendo in considerazione l'unificazione dei due sistemi, le scale di valutazione utilizzate dalla scuola Dante Alighieri sono qualitative e quantitative, in accordo con la normativa del D.P.R. 122/09. In accordo con le normative del Ministero di Educazione del Perù, si adotta una scala di equivalenza tra la scala italiana e quella peruviana. Nei documenti di valutazione compariranno i voti numerici espressi in decimi e trascritti in lettere.
- La valutazione non è frutto della media aritmetica. La situazione finale degli alunni si discute e si decide in consiglio di classe, tenendo in considerazione la situazione di partenza dell'alunno, la sua specificità e il percorso d'apprendimento svolto.
- Per la valutazione finale delle diverse discipline si dovrà tener conto degli obiettivi conseguiti nell'arco dell'intero anno scolastico e non solo del rendimento dei precedenti trimestri. Si sottolinea che, durante l'ultima settimana di ogni Trimestre, i Consigli di classe metteranno in atto strategie metodologico-didattiche specifiche, al fine di risolvere situazioni di alunni che presentano difficoltà di apprendimento.
- In merito alla valutazione del comportamento degli studenti, nella scuola primaria è espresso in decimi, nella scuola secondaria di primo I grado attraverso un voto numerico accompagnato da una nota di illustrazione. Il 5 in condotta è assegnato per gravi violazioni dei doveri purché prima sia stata inflitta allo studente una sanzione disciplinare conforme quanto stabilito dal Regolamento di Istituto; l'insufficienza in condotta deve essere motivata con giudizio sintetico e verbalizzata in sede di scrutinio intermedio e finale. Comporta la non ammissione all'anno successivo.
- Secondo la normativa italiana, nella scuola primaria, gli alunni possono non essere ammessi alla classe successiva, ma solo in casi eccezionali e ampiamente motivati. Prevale comunque il criterio della possibilità di un recupero, anche supportato da progetti didattici personalizzati.  
Nella scuola secondaria di I grado, per essere ammessi all'anno successivo è necessario raggiungere la sufficienza in tutte le materie; la decisione è di competenza esclusiva del Consiglio di Classe regolarmente composto.

## **C. NORME SULLA FREQUENZA**



Seguendo l'applicazione del sistema italiano, e in particolare delle norme ministeriali (circolare n. 32 del 14/3/2008), gli alunni dovranno adempiere alla frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale previsto.

Saranno valutati a parte, dai relativi consigli di classe, eventuali casi che consentano deroghe alla norma (per esempio: ricovero prolungato in caso di cure mediche) secondo i criteri determinati dal Collegio dei docenti.

#### D. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

La valutazione si basa su criteri adottati dai singoli insegnanti concordati nei consigli di classe e fanno riferimento il più possibile al modello riportato qui di seguito.

	Conoscenze	Competenze	Capacità
10	Complete, approfondite, coordinate, ampie, personalizzate.	Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti e non commette errori.	Esponde la materia oggetto di studio, utilizzando il lessico specialistico in modo sicuro, appropriato e disinvolto, fornendo generali apporti personali e dimostrando di essere in grado di applicare le proprie conoscenze a diversi modelli logico-operativi.
9	Complete, approfondite, coordinate, ampie, personalizzate.	Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti e non commette errori.	Conosce a fondo tutta la materia oggetto di studio, la espone utilizzando il lessico specialistico in modo sicuro, appropriato e disinvolto, dimostrando di saper rielaborare in forma autonoma e personale i contenuti appresi.
8	Complete, approfondite e coordinate.	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette imprecisioni.	Esegue analisi e sintesi complete ed approfondite. Valuta autonomamente anche se con qualche incertezza.
7	Complete ed approfondite.	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche errore non grave.	Effettua analisi e sintesi abbastanza approfondite. Effettua valutazioni autonome ma parziali.
6	Accettabili ma non approfondite.	Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori gravi.	Sa effettuare analisi e sintesi, ma non approfondite, anche se guidato e sollecitato.
5	Superficiali e non complete.	Commette errori gravi nell'esecuzione di compiti piuttosto semplici.	Non riesce ad effettuare analisi e sintesi e, anche se guidato e sollecitato, sintetizza le conoscenze acquisite in modo superficiale.
4	Poche, frammentarie e superficiali	Non riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici e/o commette errori gravi nell'esecuzione.	Non effettua analisi e sintesi neppure parziali.

La condotta viene valutata sulla base dei seguenti criteri:

- Capacità di rapportarsi con gli altri;
- rispetto delle norme dell'Istituto;
- interiorizzazione ed applicazione dei valori di Cittadinanza;
- interesse e partecipazione alle attività scolastiche ed extrascolastiche.

10	Rispetto spontaneo ed esemplare di tutti gli indicatori.
9	Rispetto di tutti gli indicatori.
8	Rispetto, in genere costante, di tutti gli indicatori.
7	Rispetto in generale degli indicatori.
6	Accettabile rispetto dei diversi indicatori.
5	Mancanza di rispetto degli indicatori stabiliti per cui dal Consiglio di Classe sia stata decisa ed erogata una sanzione disciplinare e nei confronti dell'alunno sia stata attribuita la responsabilità del comportamento.

### **E. DOCUMENTO DI VALUTAZIONE TRIMESTRALE**

Ai genitori verrà consegnato un documento di valutazione diviso in tre trimestri nei seguenti mesi dell'anno: giugno, ottobre e dicembre.

### **VIII. GLI ORGANI COLLEGIALI**

Nella scuola Dante Alighieri saranno presenti i seguenti organi collegiali:

- COMITATO DEI GENITORI:** Delegati rappresentanti di ciascuna classe.
- CONSIGLI DI CLASSE:** Incontri periodici a cui partecipano tutti i docenti della classe, presieduti dalla Coordinatrice delle attività educative e didattiche o suo delegato.
- COLLEGIO DOCENTI:** Incontri a cui partecipano tutti i docenti dell'Istituto e Coordinatrice delle attività educative e didattiche.

Di ogni riunione viene redatto apposito Verbale, a cura del Docente Verbalizzante, riportato quindi nel registro verbali di ciascuna Classe/ Registro del Collegio Docenti, depositato in Ufficio Coordinamento delle Attività educative e didattiche.



*ALLEGATO 1*  
*NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA*

Scuola “Dante Alighieri”

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA  
(AGGIORNATA a Ordinanza ministeriale 172 del 4 dicembre 2020)

ITALIANO Classe prima, seconda

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMEN TO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPE TENZA ALFABE TICA FUNZIO NALE	ASCOLTO E PARLATO  Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi.	È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi molto brevi. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Spesso non rispetta le modalità di intervento e interviene in modo non conforme al contesto. Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un	Mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi limitati. Comprende il contenuto essenziale di semplici testi e delle conversazioni. Non sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato; i suoi interventi spesso non sono conformi al contesto. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.	È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per i tempi stabiliti. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di testi di vario tipo in modo completo. I suoi interventi sono pertinenti. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto ed argomentando in modo chiaro.	È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e assiduo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e presenti nei diversi tipi di testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Si esprime oralmente in modo chiaro, preciso e sicuro.

		lessico elementare e ripetitivo.			
<b>LETTURA</b> Legge e comprende parole e semplici testi.	Legge brevi testi proposti e ne comprende il significato se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Legge in modo sillabico brevi testi proposti dall'insegnante comprendendone il significato.	Legge correttamente testi proposti dall'insegnante. Comprende e analizza in modo globale.	Legge con scorrevolezza e intonazione testi di vario tipo, utilizzando correttamente tecniche diverse. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze. Comprende e analizza in modo completo.	
<b>SCRITTURA</b> Scrive parole, frasi e semplici testi.	Scrive in maniera poco autonoma e guidata.	Scrive sotto dettatura e autonomamente con alcune difficoltà.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e sicuro, rispettando le principali regole ortografiche.	
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>  Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Utilizza un lessico elementare e essenziale.	Utilizza un lessico semplice e corretto.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità e legate alle discipline di studio.	Utilizza e comprende una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza termini specifici nei campi di studio.	

	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Se supportato, riconosce semplici strutture della lingua.</p>	<p>Riconosce le più semplici convenzioni ortografiche.</p>	<p>Presta attenzione alle convenzioni ortografiche.</p>	<p>Presta attenzione e utilizza le convenzioni ortografiche.</p>
--	--	--	--	---	--

ITALIANO Classe terza, quarta, quinta

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPETENZA ALFABETICA	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi molto brevi. Comprende in modo</p>	<p>Mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi limitati. Comprende il contenuto essenziale di semplici testi e delle conversazioni. Non</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per i tempi stabiliti. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e assiduo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti e impliciti dei</p>

FUNZIONI ORALE	<p>formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Spesso non rispetta le modalità di intervento e interviene in modo non conforme al contesto. Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.</p>	<p>sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato; i suoi interventi spesso non sono conformi al contesto. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice e solo se sollecitato.</p>	<p>testi di vario tipo in modo completo. I suoi interventi sono pertinenti. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto ed argomentando in modo chiaro.</p>	<p>diversi tipi di testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Usa consapevolmente registri linguistici differenti in relazione al contesto. Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo chiaro e preciso.</p>
	<p><b>LETTURA</b> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in</p>	<p>Legge con incertezze ed è poco espressivo. Comprende in modo parziale e frammentario.</p>	<p>Legge in modo meccanico. Comprende in modo globale.</p>	<p>Legge correttamente e con scorrevolezza testi di vario tipo. Comprende in modo completo.</p>	<p>Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione testi di vario tipo, utilizzando correttamente tecniche diverse. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo e approfondito.</p>



<p>relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>				
<p><b>SCRITTURA</b>          Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Produce con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce testi poco corretti e poco organizzati. Conosce sufficientemente le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce testi globalmente corretti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali. Riesce a rielaborare in modo personale.</p>	<p>Produce testi di vario genere coerenti e coesi utilizzando un linguaggio appropriato. Applica con padronanza correttamente le regole ortografiche. Riesce a rielaborare in modo adeguato e personale schemi narrativi e descrittivi.</p>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL</b></p>	<p>Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando</p>	<p>Utilizza un lessico semplice ed essenziale</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale</p>	<p>Utilizza e comprende forme lessicali articolate tale da permettergli una</p>

<p><b>LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>  Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p>un lessico elementare e ripetitivo.</p>	<p>e non sa individuare eventuali sinonimi.</p>	<p>relativo alla quotidianità, oltre ai più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>fluente comunicazione relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE</b></p>	<p>Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua. Non</p>	<p>Spesso non riconosce le convenzioni ortografiche. Utilizza la punteggiatura in modo incompleto. Se guidato, categorizza, e</p>	<p>Presta attenzione alle convenzioni ortografiche. Utilizza efficacemente la punteggiatura. Categorizza, connette e</p>	<p>Utilizza le convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche della lingua per riconoscere eventuali errori.</p>

	<p><b>SUGLI USI DELLA LINGUA</b> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>riconosce le categorie grammaticali.</p>	<p>analizza solo alcune categorie grammaticali. Riconosce con difficoltà solo semplici strutture morfo-sintattiche della lingua.</p>	<p>analizza le categorie grammaticali. Riconosce semplici strutture morfo-sintattiche della lingua.</p>	
--	---	---	--	---	--

SPAGNOLO Classe PRIMA, SECONDA

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATE</b>
<p>Comunica oralmente nella propria lingua madre</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b> Identifica le informazioni esplicite.</p>	<p>Identifica con la guida e/o supporto dell'insegnante informazioni elementari in contesti comunicativi legati al proprio ambiente.</p>	<p>Identifica informazioni rilevanti in particolari contesti comunicativi legati al proprio ambiente.</p>	<p>Identifica informazioni rilevanti esplicite e implicite in vari contesti comunicativi legati al proprio ambiente.</p>	<p>Identifica informazioni esplicite e implicite, rilevanti e complementari in vari contesti comunicativi legati al proprio ambiente.</p>

	<p>Deduce e interpreta fatti e argomenti.</p> <p>Riflette, sulle proprie conoscenze ed esperienze, ed esprime le proprie idee con pertinenza, coerenza e corretta pronuncia.</p>	<p>Comunica con la guida e/o supporto dell'insegnate rispondendo a semplici domande basate su specifiche esperienze.</p> <p>Sviluppa le sue idee producendo un discorso con una struttura semplice, riguardo ad un argomento di suo interesse.</p>	<p>Comunica, se sollecitato, adattandosi parzialmente ad una particolare situazione comunicativa, legata a specifiche esperienze.</p> <p>Sviluppa le sue idee producendo un discorso ordinato e semplice riguardo ad un argomento specifico .</p>	<p>Comunica, in modo spontaneo, adattandosi alle diverse situazioni comunicative legate alle proprie esperienze e all'ambiente.</p> <p>Sviluppa le sue idee riguardo ad un argomento specifico, organizzando un discorso logico.</p>	<p>Comunica, in modo spontaneo, adattandosi alle diverse situazioni comunicative, legate alle proprie esperienze, all'ambiente e agli argomenti di interesse.</p> <p>Sviluppa le sue idee riguardo ad un argomento specifico, organizza un discorso logico, fornendo nuovi elementi di analisi.</p>
<p>Legge vari tipi di testi nella propria lingua madre.</p>	<p><b>LETTURA</b></p> <p>Ottiene informazioni esplicite e le interpreta.</p> <p>Interpreta testi di struttura semplice.</p> <p>Riflette e valuta la forma e il contenuto del</p>	<p>Ottiene informazioni esplicite in testi semplici, con la guida e/o supporto dell'insegnate e con illustrazioni.</p> <p>Interpreta, in modo elementare, il significato globale di testi semplici , con la guida e/o supporto</p>	<p>Ottiene informazioni esplicite rilevanti, in testi semplici e con illustrazioni.</p> <p>Interpreta, in modo elementare, il significato globale di testi semplici , con la guida e/o supporto parziale dell'insegnante e delle illustrazioni.</p>	<p>Ottiene informazioni rilevanti, esplicite e implicite in vari tipi di testi, con illustrazioni.</p> <p>Interpreta, in modo completo, il significato globale di testi semplici, con il supporto di illustrazioni.</p>	<p>Ottiene informazioni esplicite e implicite, pertinenti e complementari, in vari tipi di testi, con o senza illustrazioni.</p> <p>Interpreta, in modo completo, il significato globale di vari testi, con o senza il supporto di illustrazioni.</p>

	testo in base alla propria esperienza.	permanente dell'insegnante e delle illustrazioni.			
Scrive vari tipi di testo nella propria lingua madre.	<p>SCRITTURA</p> <p>Organizza e sviluppa con logica e coerenza le idee attorno a un argomento, adeguandolo allo scopo comunicativo.</p> <p>Riflette sulle idee più importanti del testo e ne valuta la pertinenza in base alla situazione comunicativa.</p>	<p>Scrive testi semplici, secondo il proprio livello di scrittura, adattandoli allo scopo comunicativo con il supporto permanente del docente.</p> <p>Riflette sulla propria produzione, con la costante mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Scrive testi semplici, secondo il proprio livello di scrittura, adattandoli allo scopo comunicativo con il parziale supporto del docente.</p> <p>Riflette sulla propria produzione, con la parziale mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Scrive testi, secondo il proprio livello di scrittura, in modo ordinato e leggibile, adattandoli allo scopo comunicativo.</p> <p>Riflette, autonomamente, sulla propria produzione.</p>	<p>Scrive vari testi, secondo il proprio livello di scrittura, in modo ordinato, coeso e leggibile, adattandoli allo scopo comunicativo.</p> <p>Riflette e dà un'opinione autonoma sulla propria produzione.</p>
	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Utilizza un lessico di uso frequente legato alle proprie esperienze e</p>	<p>Utilizza un lessico essenziale relativo alle proprie esperienze con la costante mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza il lessico di base relativo alle proprie esperienze con la parziale mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico corretto e specifico relativo ad argomenti di interesse.</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico corretto e specifico relativo ad argomenti di interesse, arricchendolo in modo personale.</p>

	all'ambiente socio-culturale.				
	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Utilizza strutture grammaticali e ortografiche di base e riflette sul loro uso.</p>	<p>Utilizza strutture grammaticali e ortografiche di base con la costante mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza strutture grammaticali e ortografiche di base con la parziale mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza, in alcuni casi in modo corretto, le strutture grammaticali e ortografiche di base.</p>	<p>Generalmente, utilizza in modo corretto, le strutture grammaticali e ortografiche di base.</p>

SPAGNOLO Classe TERZA, QUARTA, QUINTA

<p>Comunica oralmente nella propria lingua madre</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ottiene informazioni dal testo</p> <p>Deduce e interpreta le informazioni dal testo</p> <p>Adatta, organizza e sviluppa idee in modo coerente e coeso.</p>	<p>Recupera le informazioni esplicite di base, selezionando alcuni dati, con la costante mediazione dell'insegnante.</p> <p>Spiega, in modo semplice e concreto, parte dell'argomento, dello scopo, del contenuto e delle caratteristiche del testo, deducendo il significato delle parole, con la costante</p>	<p>Recupera le informazioni esplicite di base, selezionando alcuni dati ed espressioni specifiche, con la parziale mediazione dell'insegnante.</p> <p>Spiega parzialmente l'argomento, lo scopo, il contenuto e le caratteristiche del testo, deducendo il significato di parole ed espressioni.</p>	<p>Recupera le informazioni esplicite e implicite selezionando dati ed espressioni.</p> <p>Spiega globalmente l'argomento, lo scopo, il contenuto e le caratteristiche del testo, deducendo il significato di parole ed espressioni.</p>	<p>Recupera le informazioni esplicite e implicite pertinenti selezionando dati, espressioni e lessico specifico.</p> <p>Spiega, dettagliatamente l'argomento, lo scopo, il contenuto e le caratteristiche del testo, deducendo il significato di parole ed espressioni.</p>
--	--	---	--	--	---

	Riflette e valuta la forma, il contenuto e il contesto del testo orale	<p>mediazione dell'insegnante.</p> <p>Puó esprimersi in alcune occasioni con frasi strutturate, lessico di base e un'intonazione, adeguati alla situazione.</p>	Generalmente si esprime con frasi strutturate, lessico vario e un'intonazione, adeguati alla situazione.	Si esprime con frasi strutturate, un lessico vario e pertinente e un'intonazione adeguata alla situazione, dimostrando alcune competenze discorsive.	Si esprime, in modo coerente e coeso, con un lessico vario e preciso e un'intonazione adeguata alla situazione, dimostrando competenze discorsive.
Legge vari tipi di testi scritti nella propria lingua madre	<p><b>LETTURA</b></p> <p>Ottiene informazioni dal testo scritto</p> <p>Deduce e interpreta informazioni dal testo</p> <p>Riflette e valuta la forma, il contenuto e il contesto del testo.</p>	<p>Ottiene informazioni esplicite, da testi diversi e deduce alcuni dati con la costante mediazione dell'insegnante.</p> <p>Interpreta alcuni aspetti di base del testo, con il supporto di domande esplicite con la costante mediazione dell'insegnante.</p> <p>Riflette ed esprime opinioni, in modo semplice, sul contenuto del testo con la costante mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Ottiene informazioni esplicite e pertinenti da testi diversi e deduce i dati di base con la parziale mediazione dell'insegnante.</p> <p>Interpreta gli aspetti di base del testo, con il supporto di domande esplicite.</p> <p>Riflette, valuta ed esprime un'opinione generale sul contenuto del testo con la parziale mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Ottiene e deduce informazioni e dati rilevanti, espliciti e impliciti da testi semplici e complessi.</p> <p>Interpreta il significato complessivo del testo.</p> <p>Riflette, valuta ed esprime un'opinione sul contenuto e sull'organizzazione del testo.</p>	<p>Ottiene e deduce informazioni esplicite ed implicite, pertinenti e complementari, da testi diversi, integrando dati che portano a conclusioni.</p> <p>Interpreta il significato complessivo del testo analizzandone gli aspetti fondamentali.</p> <p>Riflette, valuta ed esprime un'opinione sul contenuto, sull'organizzazione e sul significato del testo.</p>
	<b>SCRITTURA</b>				



<p>Scrive una varietà di testi nella propria lingua madre.</p>	<p>Organizza e sviluppa idee in modo coerente e coeso, adattandole allo scopo comunicativo.</p> <p>Utilizza le convenzioni del linguaggio scritto in modo pertinente.</p> <p>Riflette e valuta la forma, il contenuto e il contesto del testo scritto.</p>	<p>Scrive una varietà di testi semplici utilizzando alcuni connettori comuni e considerando il contesto comunicativo, con la costante mediazione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza il registro formale e informale in base allo scopo comunicativo con la costante mediazione dell'insegnante.</p> <p>Riesamina il testo e riflette sul possibile adattamento alla situazione comunicativa con la costante mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Scrive una varietà di testi utilizzando connettori e considerando il contesto comunicativo, con la parziale mediazione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza il registro formale ed informale in base allo scopo comunicativo, con la parziale mediazione dell'insegnante.</p> <p>Riesamina il testo e riflette sull'adattamento alla situazione comunicativa con la parziale mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Scrive una varietà di testi utilizzando connettori appropriati e considerando il contesto comunicativo.</p> <p>Utilizza il registro formale e informale in accordo allo scopo comunicativo.</p> <p>Riesamina il testo e riflette sull'adattamento alla situazione comunicativa.</p>	<p>Scrive una varietà di testi, in modo coerente, utilizzando connettori e riferimenti appropriati, considerando il contesto comunicativo.</p> <p>Utilizza il registro formale e informale in accordo agli scopi comunicativi e regole grammaticali.</p> <p>Riesamina il testo e riflette sull'adattamento alla situazione comunicativa e sulla coerenza e coesione tra le idee.</p>
<p>Scrive una varietà di testi nella propria lingua madre.</p>	<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Utilizza un lessico di uso quotidiano relativo alle proprie esperienze e al contesto socio-culturale.</p>	<p>Assimila alcuni termini relativi alle proprie esperienze, sulla base di domande specifiche dell'insegnante.</p>	<p>Assimila alcuni termini relativi alle proprie esperienze e agli argomenti di interesse con la parziale mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Assimila sinonimi e alcuni termini relativi alle proprie esperienze e agli argomenti di interesse.</p>	<p>Assimila sinonimi e alcuni termini relativi alle proprie esperienze e agli argomenti di interesse, includendo fonti di informazione supplementari.</p>

	<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>Utilizza strutture grammaticali e ortografiche di base, riflettendo sul loro uso.</p>	<p>Utilizza alcune strutture grammaticali e ortografiche per produrre un testo logico con la costante mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza alcune strutture grammaticali e ortografiche al fine di sviluppare un testo logico con la parziale mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza strutture grammaticali e ortografiche per produrre testi coerenti.</p>	<p>Utilizza strutture grammaticali e ortografiche per produrre un testo coeso e coerente.</p>
--	--	---	--	--	---

STORIA classe prima, seconda.

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO <i>IN FASE DI ACQUISIZIONE</i></b>	<b>LIVELLO <i>BASE</i></b>	<b>LIVELLO <i>INTERMEDIO</i></b>	<b>LIVELLO <i>AVANZATO</i></b>
---	---	---	--------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------

<p>COMPE TENZA SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</p>	<p>Riconosce e colloca in successione gli elementi significativi del suo passato se guidato e/o supportato dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce e colloca in successione gli elementi significativi del suo passato.</p>	<p>Riconosce gli elementi significativi del suo passato. Ordina fatti ed eventi con sicurezza, collocandoli</p>	<p>Riconosce gli elementi significativi del suo passato. Ordina fatti ed eventi con sicurezza, collocandoli correttamente nel</p>
--	---	---	---	---	---

	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.			correttamente nel tempo.	tempo, ricordandone i particolari.
--	--	--	--	--------------------------	------------------------------------

STORIA classe terza, quarta, quinta

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPE TENZE SOCIALI E CIVICHE	<b>USO DELLE FONTI</b>  L'alunno riconosce elementi significativi del passato.	Riconosce gli elementi significativi del passato se guidato e/o supportato dall'insegnante. Li colloca in successione con alcune incertezze.	Riconosce in modo soddisfacente gli elementi significativi del passato e li colloca sulla linea del tempo.	Riconosce in modo organico gli elementi significativi del passato. Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca nel tempo.	Individua, riconosce e ricava autonomamente e correttamente informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti, collocandoli precisamente nel tempo.
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del	Riconosce ed esplora, se aiutato e/o supportato dell'insegnante, alcune tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Riconosce ed esplora alcune tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Organizza in modo corretto le informazioni	Riconosce ed esplora, in modo logico e cronologico, preciso e completo, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

<p>patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Riconosce relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.</p>	<p>Mette in relazione fatti ed eventi se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p>	<p>Mette in relazione in modo soddisfacente fatti ed eventi.</p>	<p>per individuare relazioni cronologiche.</p>	<p>Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Espone gli avvenimenti, i fatti e i fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p>	<p>Comprende ed espone in modo soddisfacente gli avvenimenti, i fatti e i fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p>	<p>Comprende ed espone adeguatamente, con proprietà di linguaggio, gli avvenimenti, i fatti e i fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Comprende ed espone in modo approfondito ed autonomo, con ricchezza lessicale e con senso critico, avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>

GEOGRAFIA classe prima, seconda

<b>COMPTENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
--	---	--	---------------------	---------------------------	-------------------------

COMPTENZE SOCIALI E CIVICHE	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio conosciuto se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Utilizza gli indicatori spaziali con una certa autonomia. Esegue percorsi in forma quasi autonoma.	Utilizza gli indicatori spaziali in autonomia. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza gli indicatori spaziali in autonomia e con sicurezza. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	PAESAGGIO  Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi, se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi conosciuti.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in forma abbastanza autonoma.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in forma autonoma, sicura e precisa.

GEOGRAFIA classe terza, quarta, quinta.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPTENZE SOCIALI E CIVICHE	<b>ORIENTAMENTO</b>  L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte	Si orienta sia nello spazio che sulle carte se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in situazioni semplici.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo sicuro, preciso e completo.

	<p>geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>				
	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografie, artistico-letterarie).</p>	<p>Possiede un incerto linguaggio della geograficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava semplici informazioni da diverse fonti in modo incerto. Utilizza mappe e carte se guidato e/o supportato dall'insegnante.</p>	<p>Possiede un basilare linguaggio della geograficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava informazioni da diverse fonti in modo essenziale. Realizza e utilizza con incertezza mappe e carte.</p>	<p>Possiede un approfondito linguaggio della geograficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava informazioni da diverse fonti in modo appropriato. Realizza e utilizza con precisione mappe e carte.</p>	<p>Possiede un completo, personale ed approfondito linguaggio della geograficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava informazioni da diverse fonti in modo appropriato e immediato. Realizza e utilizza con immediatezza e precisione mappe e carte.</p>

	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcani, ecc) e individua analogie e differenze tra i principali paesaggi.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Se guidato e/o supportato dall’insegnante riconosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, rielaborando le informazioni con un linguaggio discontinuo.</p> <p>Distingue gli elementi antropici da quelli naturali se guidato e/o supportato dell’insegnante.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo soddisfacente, rielaborando le informazioni con un linguaggio basilare.</p> <p>Distingue gli elementi antropici da quelli naturali.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi con precisione, rielaborando le informazioni in modo corretto e con linguaggio specifico.</p> <p>Individua e intuisce il valore dell’intervento operato dall’uomo sull’ambiente.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo dettagliato, consapevole ed in completa autonomia. Rielabora le informazioni in modo completo ed originale, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Individua e valuta con precisione il valore degli interventi che l’uomo opera sull’ambiente.</p>
	<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di</p>	<p>Conosce in modo discontinuo i vari aspetti delle regioni geografiche italiane (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo). Coglie e descrive in modo parziale le relazioni tra</p>	<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) nei loro tratti fondamentali.</p>	<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo completo. Coglie e descrive correttamente le</p>	<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo dettagliato, approfondito, completo e sicuro.</p>



	connessione e/o di interdipendenza.	elementi fisici ed antropici.	Coglie e descrive soddisfacentemente le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua, se guidato, i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo appropriato.	Coglie e descrive in modo accurato e completo le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale.
--	-------------------------------------	-------------------------------	---	--	---

PERSONAL SOCIAL classe prima, seconda

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMEN TO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATE</b>
COSTRUISCE LA SUA IDENTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizza se stesso.</li> <li>• Autoregola le sue emozioni.</li> </ul>	<p>Esprime alcune delle sue caratteristiche fisiche, qualità, emozioni e gusti.</p> <p>Esprime, con la guida e/o il supporto</p>	<p>Riconosce caratteristiche fisiche, qualità, emozioni e gusti in modo chiaro e ordinato.</p> <p>Esprime, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, le</p>	<p>Riconosce e descrive le proprie caratteristiche fisiche, qualità, emozioni e gusti in modo chiaro, sicuro e ordinato.</p> <p>Esprime le proprie esperienze e le manifestazioni culturali</p>	<p>Riconosce, descrive e riflette sulle proprie caratteristiche fisiche, qualità, emozioni e gusti in modo chiaro, sicuro e ordinato.</p> <p>Esprime e riflette sulle proprie esperienze e manifestazioni culturali</p>

		dell'insegnante, alcune esperienze e manifestazioni culturali del suo ambiente.	proprie esperienze e manifestazioni culturali dell'ambiente in modo chiaro.	dell'ambiente in modo chiaro e ordinato.	del proprio dell'ambiente in modo chiaro, sicuro e ordinato.
PARTECIPA DEMOCRATICAMENTE AL PERSEGUIMENTO DEL BENE COMUNE.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce e rispetta norme e regole.</li> <li>• Gestisce i conflitti in modo costruttivo.</li> <li>• Partecipa ad attività che promuovono il bene comune.</li> </ul>	<p>Riconosce e risolve i conflitti, con la guida e/o il supporto dell'insegnante e dei suoi pari.</p> <p>Esprime, con la guida e/o il supporto dell'insegnante e dei suoi pari, semplici strategie per affrontare i conflitti della quotidianità.</p>	<p>Riconosce e risolve i conflitti, con la guida e/o il supporto dell'insegnante o dei suoi pari.</p> <p>Esprime, con la guida e/o il supporto dell'insegnante o dei suoi pari, semplici strategie per affrontare i conflitti della quotidianità.</p>	<p>Riconosce e risolve i conflitti, in modo chiaro e spontaneo.</p> <p>Esprime spontaneamente semplici strategie per affrontare i conflitti della quotidianità.</p>	<p>Riconosce e risolve i conflitti in modo chiaro, sicuro e spontaneo.</p> <p>Esprime, spontaneamente e con sicurezza, semplici strategie per affrontare i conflitti della quotidianità.</p>
COSTRUISCE INTERPRETAZIONI STORICHE.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta criticamente diverse fonti.</li> <li>• Comprende il momento storico.</li> <li>• Prepara spiegazioni sui processi storici.</li> </ul>	<p>Riconosce le informazioni generali del proprio ambiente e le esprime utilizzando termini temporanei.</p> <p>Mette in sequenza, con la</p>	<p>Riconosce le informazioni pertinenti al proprio ambiente e le esprime chiaramente utilizzando termini temporanei.</p> <p>Mette in sequenza, con la guida e/o il supporto</p>	<p>Riconosce le informazioni pertinenti al proprio ambiente e le esprime utilizzando termini temporanei generalmente in modo autonomo.</p> <p>Mette in sequenza le azioni o gli eventi della</p>	<p>Riconosce le informazioni pertinenti al proprio ambiente e le esprime utilizzando termini temporanei in modo autonomo e chiaro.</p> <p>Mette in sequenza le azioni o gli eventi della quotidianità in modo</p>

		guida e/o il supporto dell'insegnante alcune azioni o eventi della quotidianità.	dell'insegnante alcune azioni o eventi della quotidianità in modo ordinato.	quotidianità in modo ordinato e chiaro.	ordinato, chiaro e preciso.
GESTISCE RESPONSABILMENTE LO SPAZIO E L'AMBIENTE.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le relazioni tra elementi naturali e sociali.</li> <li>• Gestisce le fonti di informazione per comprendere lo spazio geografico e l'ambiente.</li> <li>• Genera azioni per preservare l'ambiente locale e globale.</li> </ul>	<p>Propone con la guida e/o il supporto dell'insegnante semplici azioni volte alla cura dell'ambiente, alla prevenzione degli incidenti e alla risposta alle emergenze.</p> <p>Rappresenta con la guida e/o il supporto dell'insegnante il proprio spazio utilizzando punti di riferimento di base per localizzarsi e spostarsi.</p>	<p>Propone regolarmente semplici azioni volte alla cura dell'ambiente, alla prevenzione degli incidenti e alla risposta alle emergenze.</p> <p>Rappresenta il suo spazio utilizzando punti di riferimento per localizzarsi e spostarsi.</p>	<p>Propone volontariamente semplici azioni volte alla cura dell'ambiente, alla prevenzione degli incidenti e alla risposta alle emergenze.</p> <p>Rappresenta in modo corretto e autonomo il suo spazio utilizzando punti di riferimento per localizzarsi e spostarsi.</p>	<p>Propone spontaneamente e volontariamente semplici azioni volte alla cura dell'ambiente, alla prevenzione degli incidenti e alla risposta alle emergenze.</p> <p>Rappresenta in modo sicuro, corretto e autonomo il suo spazio utilizzando punti di riferimento per localizzarsi e spostarsi.</p>
GESTISCE RESPONSABILMENTE LE RISORSE ECONOMICHE.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le relazioni tra gli elementi del</li> </ul>	Riconosce, con la guida e/o il supporto dell'insegnante,	Riconosce con la guida e/o il supporto dell'insegnante che le persone e le	Riconosce che le persone e le istituzioni sviluppano attività economiche per soddisfare i loro bisogni.	Riconosce e riflette che le persone e le istituzioni sviluppano attività economiche per

	<p>sistema economico e finanziario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende decisioni economiche e finanziarie.</li> </ul>	<p>che le persone e le istituzioni svolgono alcune attività economiche per soddisfare i loro bisogni.</p> <p>Riconosce, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, alcune azioni per un uso responsabile dei prodotti.</p>	<p>istituzioni sviluppano attività economiche per soddisfare i loro bisogni.</p> <p>Riconosce con la guida e/o il supporto dell'insegnante, azioni per un uso responsabile dei prodotti.</p>	<p>Riconosce azioni per un uso responsabile dei prodotti.</p>	<p>soddisfare i loro bisogni.</p> <p>Riconosce e propone azioni per un uso responsabile dei prodotti.</p>
--	--	---	--	---	---

PERSONAL SOCIAL classe prima, seconda

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERIMENT O</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>COSTRUISC E LA SUA IDENTITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizza se stesso.</li> </ul>	Nomina e designa alcune caratteristiche personali che fanno parte del proprio sviluppo umano con la guida e/o il supporto dell'insegnante.	Nomina e designa alcune caratteristiche personali che fanno parte del proprio sviluppo umano.	Esprime caratteristiche personali che fanno parte del proprio sviluppo umano.	Esprime caratteristiche personali che fanno parte del proprio sviluppo umano in modo chiaro.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoregola le sue emozioni.</li> <li>• Identifica manifestazioni culturali del suo ambiente.</li> </ul>	<p>Riconosce le proprie emozioni e sentimenti in situazioni reali con la guida e/o il supporto dell'insegnante.</p> <p>Esprime, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, alcune manifestazioni culturali del suo ambiente.</p>	<p>Riconosce le proprie emozioni e sentimenti in situazioni note.</p> <p>Esprime, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, manifestazioni culturali del suo ambiente.</p>	<p>Riconosce le proprie emozioni e sentimenti in situazioni note e non.</p> <p>Identifica ed esprime manifestazioni culturali del suo ambiente.</p>	<p>Riconosce le proprie emozioni e sentimenti in situazioni note e non, proponendo strategie nel micro e macro gruppo.</p> <p>Identifica, esprime e valorizza manifestazioni culturali del suo ambiente.</p>
<p>PARTECIPA DEMOCRATICAMENTE AL PERSEGUIMENTO DEL BENE COMUNE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce e rispetta norme e regole.</li> <li>• Gestisce i conflitti in modo costruttivo.</li> <li>• Partecipa ad attività che promuovono il bene comune.</li> </ul>	<p>Propone, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, ad alcune azioni finalizzate al bene comune, per migliorare l'interazione tra pari.</p> <p>Partecipa, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, alla costruzione delle regole di convivenza.</p>	<p>Propone, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, ad azioni finalizzate al bene comune, per migliorare l'interazione tra pari.</p> <p>Partecipa alla costruzione delle regole di convivenza.</p>	<p>Propone e collabora con azioni finalizzate al bene comune, per migliorare l'interazione tra pari.</p> <p>Partecipa e collabora alla costruzione delle regole di convivenza.</p>	<p>Propone e collabora spontaneamente con azioni finalizzate al bene comune, per migliorare l'interazione tra pari.</p> <p>Partecipa e collabora spontaneamente alla costruzione delle regole di convivenza.</p>
<p>COSTRUISCE E INTERPRETA AZIONI STORICHE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta criticamente diverse fonti.</li> <li>• Comprende il momento storico.</li> </ul>	<p>Mette in sequenza le tappe della storia del Perù con la guida e/o il supporto dell'insegnante.</p> <p>Identifica alcuni cambiamenti, permanenti e non, nelle diverse fasi della storia del Perù con la guida e/o il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Mette in sequenza le tappe della storia del Perù e ne distingue eventi e avvenimenti con la guida e/o il supporto dell'insegnante.</p> <p>Identifica cambiamenti, permanenti e non, nelle diverse fasi della storia del Perù con la guida e/o il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Mette in sequenza le tappe della storia del Perù, distingue e spiega eventi e avvenimenti.</p> <p>Identifica e descrive cambiamenti, permanenti e non, nelle diverse fasi della storia del Perù.</p>	<p>Mette in sequenza le tappe della storia del Perù, distingue e spiega eventi in modo chiaro a partire da diverse fonti storiche.</p> <p>Identifica, descrive e argomenta cambiamenti, permanenti e non, nelle diverse fasi della storia del Perù.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepara spiegazioni sui processi storici.</li> </ul>	Riconosce i fatti accaduti nella storia del Perù con la guida e/o il supporto dell'insegnante.	Riconosce i fatti accaduti nella storia del Perù.	Riconosce e descrive i fatti accaduti nella storia del Perù.	Riconosce, descrive e riflette in modo chiaro sui fatti accaduti nella storia del Perù.
GESTISCE RESPONSA BILMENTE LO SPAZIO E L'AMBIENT E.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le relazioni tra elementi naturali e sociali.</li> <li>• Gestisce le fonti di informazione per comprendere lo spazio geografico e l'ambiente.</li> <li>• Genera azioni per preservare l'ambiente locale e globale.</li> </ul>	<p>Descrive, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, alcune caratteristiche della popolazione nel suo ambiente e le sue attività economiche.</p> <p>Distingue la mappa fisica dalla politica con la guida e/o il supporto dell'insegnante.</p> <p>Spiega, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, i problemi ambientali e le calamità naturali.</p>	<p>Descrive, con la guida e/o il supporto dell'insegnante, caratteristiche della popolazione nel suo ambiente e le sue attività economiche.</p> <p>Distingue la mappa fisica dalla politica riconoscendo le principali differenze.</p> <p>Spiega i problemi ambientali e le calamità naturali.</p>	<p>Descrive caratteristiche rilevanti della popolazione nel suo ambiente e le sue attività economiche.</p> <p>Distingue la mappa fisica dalla politica riconoscendo le differenze.</p> <p>Spiega e riflette sui problemi ambientali e le calamità naturali.</p>	<p>Descrive e riflette sulle caratteristiche della popolazione nel suo ambiente e le sue attività economiche.</p> <p>Distingue e interpreta criticamente la mappa fisica dalla politica riconoscendo le differenze.</p> <p>Spiega, riflette e propone soluzione in merito ai problemi ambientali e le calamità naturali.</p>
GESTISCE RESPONSA BILMENTE LE RISORSE ECONOMIC HE.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le relazioni tra gli elementi del sistema economico e finanziario.</li> </ul>	Conosce, con la guida e/o supporto dell'insegnante, l'importanza di alcuni dei diritti del consumatore e le proprie responsabilità fiscali.	Conosce l'importanza di alcuni dei più rilevanti diritti del consumatore e le proprie responsabilità fiscali.	Conosce e interiorizza l'importanza dei diritti del consumatore e le proprie responsabilità fiscali.	Conosce, interiorizza e argomenta l'importanza dei diritti del consumatore e le proprie responsabilità fiscali.

INGLESE classe prima, seconda

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO</b>	<b>LIVELLO <i>IN FASE DI ACQUISIZIONE</i></b>	<b>LIVELLO <i>BASE</i></b>	<b>LIVELLO <i>INTERMEDIO</i></b>	<b>LIVELLO <i>AVANZATO</i></b>
COMPE TENZA MULTI LINGUI STICA	<b>ASCOLTO</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari	L'alunno ascolta e comprende il messaggio in modo parziale se guidato e/o supportato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende il messaggio in modo parziale.	L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale il messaggio nella sua globalità.	L'alunno ascolta e comprende il messaggio in modo corretto.
	<b>PARLATO</b> Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	Comunica sporadicamente se sollecitato.	Comunica messaggi molto semplici con un limitato lessico, se sollecitato.	Comunica messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comunica pensieri attraverso messaggi semplici con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	<b>LETTURA</b> Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Riesce a comprendere poche parti del testo e legge se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere autonomamente la maggior parte del testo.
	<b>SCRITTURA</b> Produce semplici testi scritti	Produce una lista di parole, seguendo schemi predisposti,	Produce frasi semplici, seguendo schemi predisposti, con il supporto dell'insegnante.	Produce un semplice testo, seguendo schemi predisposti, in modo abbastanza corretto.	Produce un testo semplice, seguendo schemi predisposti, corretto autonomamente.

	seguendo schemi predisposti.	con il supporto dell'insegnante.			
--	------------------------------	----------------------------------	--	--	--

INGLESE classe terza, quarta, quinta

<b>COMPTENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPTENZA MULTILINGUISTICA	<b>ASCOLTO</b> Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso.	Comprende frammenti del messaggio se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Comprende parte del messaggio attribuendo significato	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
	<b>PARLATO</b> Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	Comunica sporadicamente se sollecitato.	Comunica messaggi semplici con un moderato lessico.	Comunica messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comunica con un linguaggio appropriato, con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	<b>LETTURA</b> Legge e comprende parole, frasi e semplici testi.	Riesce a comprendere alcune parti del testo se guidato e/o supportato dall'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.



	<p align="center"><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>	Produce un testo con un numero di parole circoscritto.	Produce un semplice testo.	Produce un testo abbastanza corretto, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo corretto autonomamente, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.
--	--	--	----------------------------	--	---

MATEMATICA classe prima, seconda

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO <i>IN FASE DI ACQUISIZIONE</i></b>	<b>LIVELLO <i>BASE</i></b>	<b>LIVELLO <i>INTERMEDIO</i></b>	<b>LIVELLO <i>AVANZATO</i></b>
---	---	---	--------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------

<p>COMPE TENZA MATE MATICA E COMPE TENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNO LOGIA</p>	<p>NUMERI Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p>
---	---	---	--	---	---

	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Riconosce e rappresenta semplici problemi della vita quotidiana con la guida dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e risolve problemi della vita quotidiana con qualche incertezza.	semplici problemi anche in situazioni non note con correttezza.	Riconosce, rappresenta e risolve in modo autonomo con correttezza e padronanza semplici problemi anche in situazioni non note.
	<b>SPAZIO E FIGURE</b> Si orienta nello spazio fisico.  Riconosce le principali figure geometriche	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  Classificare e mettere in relazione.  Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Effettua classificazioni solo se guidato dall'insegnante.  Stabilisce relazioni, rappresenta graficamente dei dati con difficoltà.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.

MATEMATICA classe terza, quarta, quinta

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
--	---	--	-------------------------	-------------------------------	-----------------------------

RIFERIMENTO					
<p>Competenza nel valutare e rappresentare quantità</p> <p>Competenza nel progettare, attuare, comunicare e procedure e strategie</p>	<p>NUMERI e CALCOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, rappresentare quantità con i numeri naturali.</li> <li>• Eseguire calcoli utilizzando le quattro operazioni.</li> <li>• Risolvere problemi.</li> </ul>	<p>Legge, scrive e rappresenta numeri naturali solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Incontra difficoltà nell'esecuzione di semplici calcoli. Richiedendo il supporto dell'insegnante.</p> <p>Richiede l'intervento dell'insegnante nelle diverse fasi per portare a termine semplici procedure.</p>	<p>Legge, scrive e rappresenta in modo abbastanza corretto i numeri naturali, richiedendo spesso l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Effettua semplici calcoli con frequenti errori nelle situazioni più complesse, richiedendo spesso la guida dell'insegnante, mostrando confusione sul significato.</p> <p>Utilizza semplici procedure. E' necessario <u>talvolta</u> l'intervento dell'insegnante per guidarne lo sviluppo e la coerenza.</p>	<p>Legge, scrive e rappresenta in modo quasi sempre corretto numeri/quantità.</p> <p>Quasi sempre esegue correttamente le quattro operazioni, padroneggiando gli algoritmi di calcolo con qualche incertezza e insicurezza sul significato.</p> <p>Utilizza procedure <u>quasi sempre</u> corrette e coerenti nei diversi passaggi. Le controlla solo se sollecitato.</p>	<p>Legge, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali.</p> <p>Esegue correttamente le quattro operazioni, padroneggia gli algoritmi di calcolo con sicurezza e consapevolezza.</p> <p>Elabora e utilizza procedure corrette, coerenti, sviluppate in modo autonomo ed originale in situazioni problematiche della vita quotidiana che includono dati matematici.</p>
<p>Competenza nell'analisi e rappresent</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, rappresentare, classificare lo spazio e i suoi elementi.</li> </ul>	<p>Descrive e rappresenta lo spazio e i suoi elementi, riconosce e classifica semplici figure in base a caratteristiche</p>	<p>Descrive e rappresenta lo spazio e i suoi elementi in modo incerto. Riconosce e classifica semplici figure in base</p>	<p>Descrive, denomina e riproduce lo spazio e i suoi elementi in modo <u>quasi sempre</u> corretto ed autonomo.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce lo spazio e i suoi elementi, in modo corretto, consapevole e autonomo.</p>

<p>azione dello spazio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il linguaggio simbolico e verbale.</li> </ul>	<p>geometriche, con la guida dell'insegnante</p> <p>Il linguaggio simbolico e verbale utilizzato è generico e non conforme alla situazione matematica.</p>	<p>a caratteristiche geometriche, richiede l'aiuto dell'insegnante per figure di maggiore complessità.</p> <p>Il linguaggio simbolico e verbale utilizzato è generico, non conforme alla situazione matematica.</p>	<p>Riconosce e classifica in modo <u>quasi sempre</u> corretto figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Il linguaggio simbolico e verbale utilizzato è <u>quasi sempre</u> preciso, corretto e adeguato alla situazione matematica.</p>	<p>Riconosce e classifica correttamente figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Il linguaggio simbolico e verbale utilizzato è preciso, corretto e adeguato alla situazione matematica.</p>
<p>Competenza nell'elaborare statistiche ed effettuare previsioni Competenza nel misurare</p>	<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca dati per ricavare informazioni li legge e rappresenta utilizzando tabelle e grafici.</li> <li>Operare con grandezze e misure.</li> </ul>	<p>Legge e ricerca informazioni in semplici tabelle e grafici, se aiutato dall'insegnante.</p> <p>Utilizza e opera con grandezze e misure con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Legge con incertezza dati statistici ricavati da tabelle e grafici, ricerca dati richiedendo <u>talvolta</u> l'intervento dell'insegnante.</p> <p>Utilizza gli strumenti di misura e opera con grandezze e misure, richiedendo spesso la guida dell'insegnante.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni, li legge e rappresenta con grafici e tabelle in modo <u>quasi sempre</u> corretto e consapevole.</p> <p>Utilizza gli strumenti di misura e opera con grandezze e misure in modo <u>quasi sempre</u> corretto e autonomo.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni, li legge e rappresenta con grafici e tabelle in modo autonomo e corretto, con sicurezza e consapevolezza.</p> <p>Utilizza gli strumenti di misura e opera con grandezze e misure in modo corretto, autonomo e consapevole.</p>

SCIENZE classe prima, seconda

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPE TENZA MATE MATICA E COMPE TENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNO LOGIA	ESPLORA RE E DESCRIVE RE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Osserva e descrive la realtà solo se guidato e o supportato dall'insegnante.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo e accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi solo se guidato e o supportato dall'insegnante.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Rispetta l'ambiente e il territorio se guidato e o supportato dagli insegnanti.	Rispetta l'ambiente e il territorio.	Rispetta l'ambiente e il territorio e ne intuisce il valore.	Rispetta e apprezza l'ambiente e il territorio.

SCIENZE terza, quarta, quinta

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPETENZA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</li> <li>• OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</li> <li>• L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</li> </ul>	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sperimenta, formula ipotesi e prospetta soluzioni solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Osserva e raccoglie dati e informazioni dei fenomeni scientifici con il supporto dell'insegnante. Descrive il ciclo vitale degli esseri viventi solo se guidato.</p>	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno richiedendo <u>a volte</u> la guida dell'insegnante.</p> <p>Sperimenta, formula ipotesi e prospetta soluzioni richiedendo <u>a volte</u> la guida dell'insegnante.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni scientifici richiedendo <u>a volte</u> la guida dell'insegnante. Osserva e descrive i tratti fondamentali del ciclo vitale degli esseri viventi.</p>	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo adeguato.</p> <p>Sperimenta, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato.</p> <p>Conosce e osserva fatti e fenomeni scientifici individuandone gli elementi significativi, comprendendone relazioni e modificazioni. Descrive autonomamente il ciclo vitale degli esseri</p>	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e preciso.</p> <p>Sperimenta, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.</p> <p>Conosce e osserva in modo critico e personale fatti e fenomeni, realizzando collegamenti. Descrive e approfondisce in maniera personale il ciclo vitale degli esseri viventi. Rispetta le</p>

			Rispetta quasi sempre le norme essenziali dell'ambiente circostante.	viventi. Rispetta consapevolmente le norme dell'ambiente circostante.	norme dell'ambiente circostante assumendo un ruolo critico e propositivo in merito agli interventi che l'uomo opera su di esso.
--	--	--	--	---	---

TECNOLOGIA classe prima, seconda, terza, quarta, quinta

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPETENZA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>VEDERE E OSSERVARE</li> <li>PREVEDERE E IMMAGINARE</li> </ul>	<p>Riconosce e osserva elementi e fenomeni solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Realizza modelli e rappresentazioni grafiche, usa gli strumenti solo se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo incerto.</p> <p>Realizza modelli e rappresentazioni grafiche, usa gli strumenti in modo essenziale.</p>	<p>Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto.</p> <p>Realizza modelli e rappresentazioni grafiche, usa gli strumenti in modo corretto.</p>	<p>Riconosce osserva elementi e fenomeni in modo corretto, preciso e creativo.</p> <p>Realizza modelli e rappresentazioni grafiche, usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo.</p>



INFORMATICA classe prima, seconda, terza, quarta, quinta

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>SA RICERCARE INFORMAZIONI IN RETE.</li> <li>SA INTERAGIRE CON LE TECNOLOGIE</li> </ul>	<p>Effettua qualche ricerca on-line, usando motori di ricerca, se guidato opportunamente dall'insegnante.</p> <p>Puó interagire con gli altri utilizzando essenziali strumenti di comunicazione se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Sa accedere all'informazione on-line, localizzare le informazioni, salvare e recuperare i contenuti.</p> <p>Interagisce con gli altri, utilizzando essenziali strumenti di comunicazione. Conosce le fondamentali norme di comportamento che si usano quando</p>	<p>Sa accedere all'informazione on-line autonomamente, effettua ricerche, localizza e seleziona le informazioni, salva, organizza e recupera le informazioni e i dati.</p> <p>Interagisce con gli altri, utilizzando gli strumenti di comunicazione. Condivide informazioni e contenuti e usa le</p>	<p>Sa accedere all'informazione on-line autonomamente, effettua ricerche, localizza e seleziona le informazioni rilevanti, valutandole in modo critico. Salva, organizza, recupera e manipola le informazioni e i dati.</p> <p>Interagisce con gli altri, utilizzando una svariata gamma di strumenti digitali e applicazioni, in modo autonomo. É consapevole dei</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SA CREARE CONTENUTI MULTIMEDIALI.</li> </ul>	<p>É in grado di produrre semplici contenuti digitali (testi e immagini) solo se guidato dall'insegnante.</p>	<p>si comunica con strumenti digitali.</p> <p>É in grado di produrre semplici contenuti digitali (testi e immagini). É in grado di modificare in maniera essenziale quanto prodotto da altri.</p>	<p>tecnologie per i lavori di gruppo.</p> <p>É in grado di produrre contenuti digitali (testi, immagini, tabelle, Power Point). É in grado di editare e modificare contenuti che lui o altri hanno prodotto.</p>	<p>rischi e benefici relativi all'identitá digitale.</p> <p>Sa creare documenti in diversi formati inclusi i multimedia, videogiochi, musica, titoli etc. Sa editare contenuti prodotti da lui o da altri. Sa esprimersi in modo creativo attraverso i media digitali e le tecnologie.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SICUREZZA E PROBLEM SOLVING</li> </ul>	<p>Sa prendere le fondamentali misure di sicurezza (profilo e password), con la supervisione dell'insegnante. Partecipa alle produzioni digitali.</p>	<p>Sa proteggere i propri strumenti ed é consapevole dei rischi in rete e delle minacce. Se guidato, comprende l'effetto positivo e negativo della tecnologia sulla salute e sull'ambiente. Collabora alle produzioni digitali.</p>	<p>Sa proteggere i propri dispositivi e i dati personali. Conosce i rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'ambiente. Partecipa, collabora in modo autonomo alle produzioni digitali.</p>	<p>Sa proteggere i propri dispositivi e i dati personali; é consapevole dei rischi presenti in rete, del Cyberbullismo e del rispetto della privacy. É consapevole dei rischi derivanti da un uso errato dei mezzi digitali. Partecipa, collabora</p>

					e utilizza in modo autonomo e responsabile gli strumenti digitali.
--	--	--	--	--	--

MUSICA classi prima, seconda, terza, quarta, quinta.

<b>COMPTENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
CONSAP EVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>ASCOLTO</b> L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, in modo soddisfacente consapevolezza, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, in modo consapevole, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, attivamente e consapevolmente, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
	<b>PRODUZIONE</b> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti	Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani	Esegue in modo soddisfacente, da solo e in gruppo, brani	Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali e ritmi	Esegue in modo originale e creativo, da solo e in gruppo, brani

	didattici e auto-costruiti.  Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	vocali o strumentali molto semplici e ritmi, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.  Riconosce, solo se guidato, elementi basilari del linguaggio musicale.	vocali o strumentali e ritmi semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.  Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.  Riconosce con sicurezza elementi basilari del linguaggio musicale.	vocali o strumentali e ritmi, anche complessi, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.  Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed è in grado di utilizzarli.
--	---	---	---	--	--

ARTE E IMMAGINE classe prima, seconda, terza, quarta, quinta

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE  L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici	Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo frammentario.	Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo abbastanza corretto ed essenziale.	Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche di linguaggio iconico. I lavori sono accurati.	Produce elaborati grafici personali utilizzando in modo creativo diversi stili e tecniche di linguaggio iconico con ricchezza di elementi espressivi.

	tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).				
	<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<p>Osserva, esplora e descrive in modo essenziale: messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazioni note.</p>	<p>Osserva, esplora e descrive in modo soddisfacente: messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazioni note.</p>	<p>Osserva, esplora e descrive in modo corretto: messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazioni note.</p>	<p>Osserva, esplora e descrive in modo corretto e personale: messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.</p>
	<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Osserva, apprezza e commenta, in modo frammentario, le opere d'arte presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osserva, apprezza e commenta in modo adeguato le opere d'arte presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osserva, apprezza e commenta in modo corretto le opere d'arte presenti nel territorio nazionale ed estero e le rispetta.</p>	<p>Osserva, apprezza e commenta in modo autonomo e critico le opere d'arte presenti nel territorio nazionale ed estero e le rispetta.</p>

EDUCAZIONE FISICA classe prima, seconda, terza, quarta e quinta

<b>COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO</b>	<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
CONSAP E VOLEZZ A ED ESPRESS IONE CULTUR ALE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha una essenziale consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con adeguata sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY  Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport anche come orientamento a una futura pratica sportiva.	Sperimenta, se incoraggiato, alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. Riconosce le regole del gioco solo in maniera frammentaria.	Riconosce e rispetta in modo soddisfacente le regole del gioco.	Collabora con i compagni, nel rispetto delle regole del gioco, per una buona riuscita dell'attività.	Collabora con piena consapevolezza, con i compagni, nel rispetto delle regole del gioco, per una buona riuscita dell'attività e propone soluzioni creative per migliorarla.

VALUTAZIONE CONDOTTA Classe prima, seconda, terza, quarta, quinta.

<b>NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
AUTONOMIA	Svolge un'attività se aiutato e o supportato.	Ha un'autonomia circoscritta a situazioni note e consuete.	É autonomo nella conduzione delle attività.	É completamente autonomo nella conduzione di attività.
RESPONSABILITÀ E IMPEGNO	Assume impegni se proposti e suggeriti dall'insegnante. Mantiene un atteggiamento positivo ma discontinuo rispetto alle proposte curriculari ed extracurriculari.	Assume impegni di modesta entità che porta a termine in maniera adeguata. Mantiene un atteggiamento positivo rispetto alle proposte curriculari ed extracurriculari se coinvolto.	Assume impegni adeguatamente commisuratamente alle proprie risorse che porta sempre a termine. Mantiene un atteggiamento positivo rispetto alle proposte curriculari ed extracurriculari.	Assume consapevolmente impegni che porta sempre a termine in maniera costruttiva. Mantiene un atteggiamento significativo, positivo e proattivo rispetto alle proposte curriculari ed extracurriculari.
ATTITUDINE ALLA COLLABORAZIONE	Collabora con gli altri alunni se aiutato e o supportato.	Collabora spontaneamente in situazioni note e consuete.	Collabora spontaneamente in situazioni note e non, in micro e macro gruppo.	Collabora spontaneamente e con entusiasmo in situazioni note e non, in micro e macro gruppo.
RISPETTO	Rispetta le norme e a stabilisce relazioni con i compagni e il personale scolastico, avendo cura dell'ambiente che lo	Ha difficoltà a rispettare le norme e a stabilisce relazioni positive con i compagni e il personale scolastico,	Rispetta le norme e stabilisce relazioni positive con i compagni e il personale scolastico, avendo	Rispetta e promuove le norme, stabilisce relazioni positive con i compagni e il personale

	circonda solo se sollecitato dall'insegnante.	avendo cura dell'ambiente che lo circonda.	cura dell'ambiente che lo circonda.	scolastico, avendo cura dell'ambiente che lo circonda.
--	---	--	-------------------------------------	--



## **Indice**

- I. Storia**
- II. Dati**
- III. Struttura organizzativa**
- IV. Piano di studi**
- V. La nostra offerta formativa**
- VI. Progetti**
- VII. Sistema di valutazione**
- VIII. Organi collegiali**